

ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO "S. LUCIA"

Via S. Tommaso d'Aquino 19

Tel. e Fax. 095/7690114

E-mail: [ester@scuolasantalucia.it](mailto:ester@scuolasantalucia.it)

Adrano (CT)

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CLASSE V sez. Unica

Coordinatore: Calambrogio Giuseppe

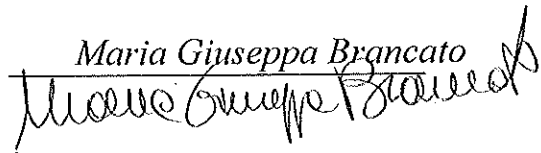
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

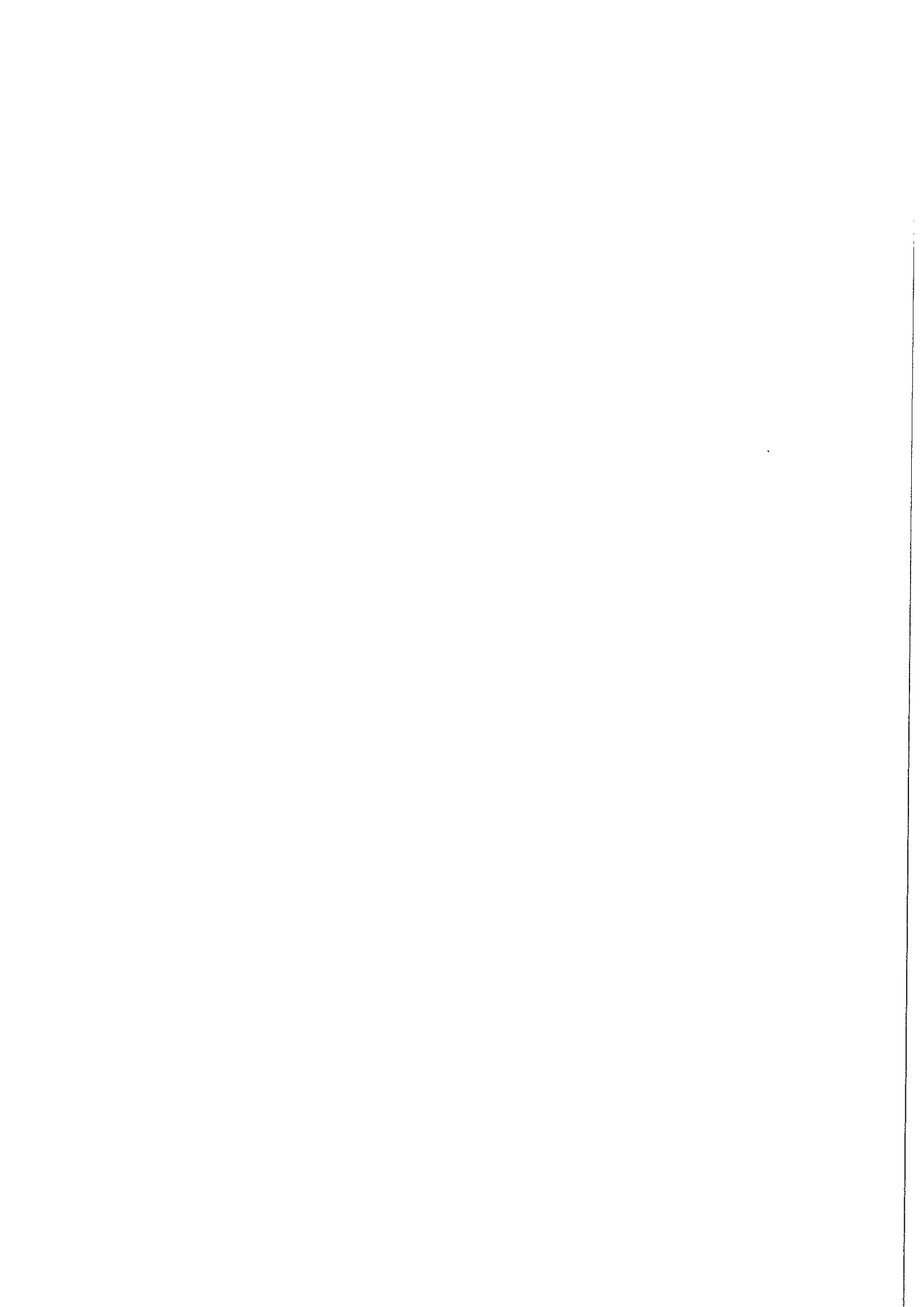
(ai sensi dell'art. 5 D.P.R.323/98)

*RELATIVO ALL'AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA REALIZZATA  
NELL'ULTIMO ANNO DI CORSO*

Adrano 15/05/2024

COORDINATRICE DIDATTICA

*Maria Giuseppa Brancato*  




## ANNO SCOLASTICO 2023/2024

### Sintetica descrizione della scuola

L'istituto, costruito nel 1986, è dotato di n° 10 aule, di una biblioteca, di una palestra coperta di mq 800, di laboratorio scientifico, laboratorio linguistico multimediale, 1 laboratorio di informatica, aula di plastica, aula di disegno e gipsoteca, teatro.

Tutte le sopra indicate strutture sono efficienti e vengono utilizzate per la didattica nelle discipline curricolari e per lo svolgimento delle attività parascolastiche.

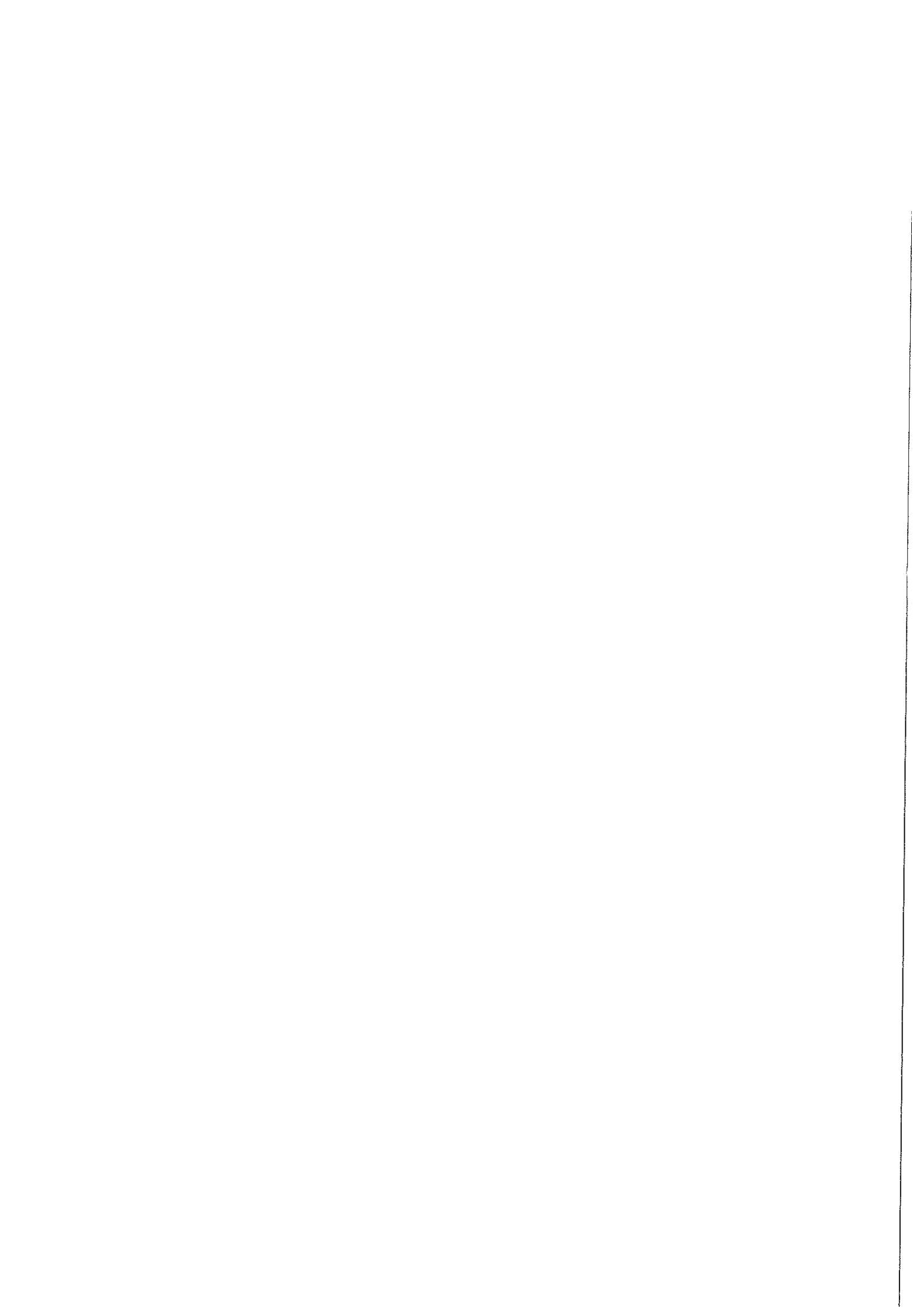
L'istituto vuole essere centro di formazione e di conoscenza, in cui l'allievo possa trovare motivazioni sempre più convincenti per apprendere e sviluppare capacità spendibili per scegliere il proprio futuro, e attuare processi di integrazione culturale, sociale e lavorativa. Conseguentemente si propone come istituzione intesa a promuovere una partecipazione attiva, paritaria e responsabile dello studente, aiutandolo a realizzare il proprio progetto di vita.

La classe V Liceo Scienze Umane sez. A è frequentata complessivamente da 7 alunni, di cui 1 con DSA .

### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art.2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- La pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- L’esercizio di lettura, analisi, traduzione dei testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione e di opere d’arte
- L’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- La pratica dell’argomentazione e del confronto
- La cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale

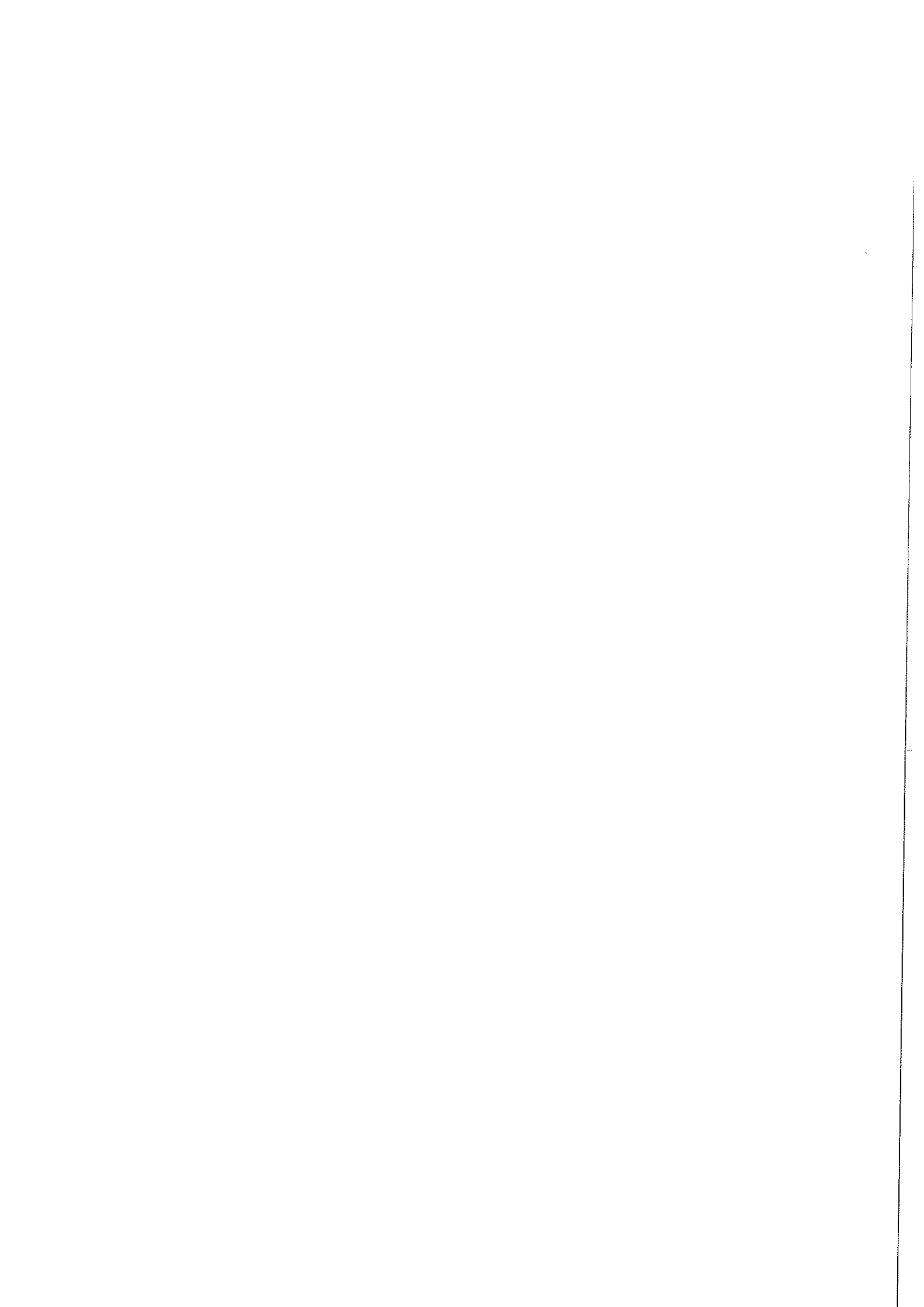


“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere le complessità e le specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma1).

#### PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologia e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, la mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- Possedere metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.



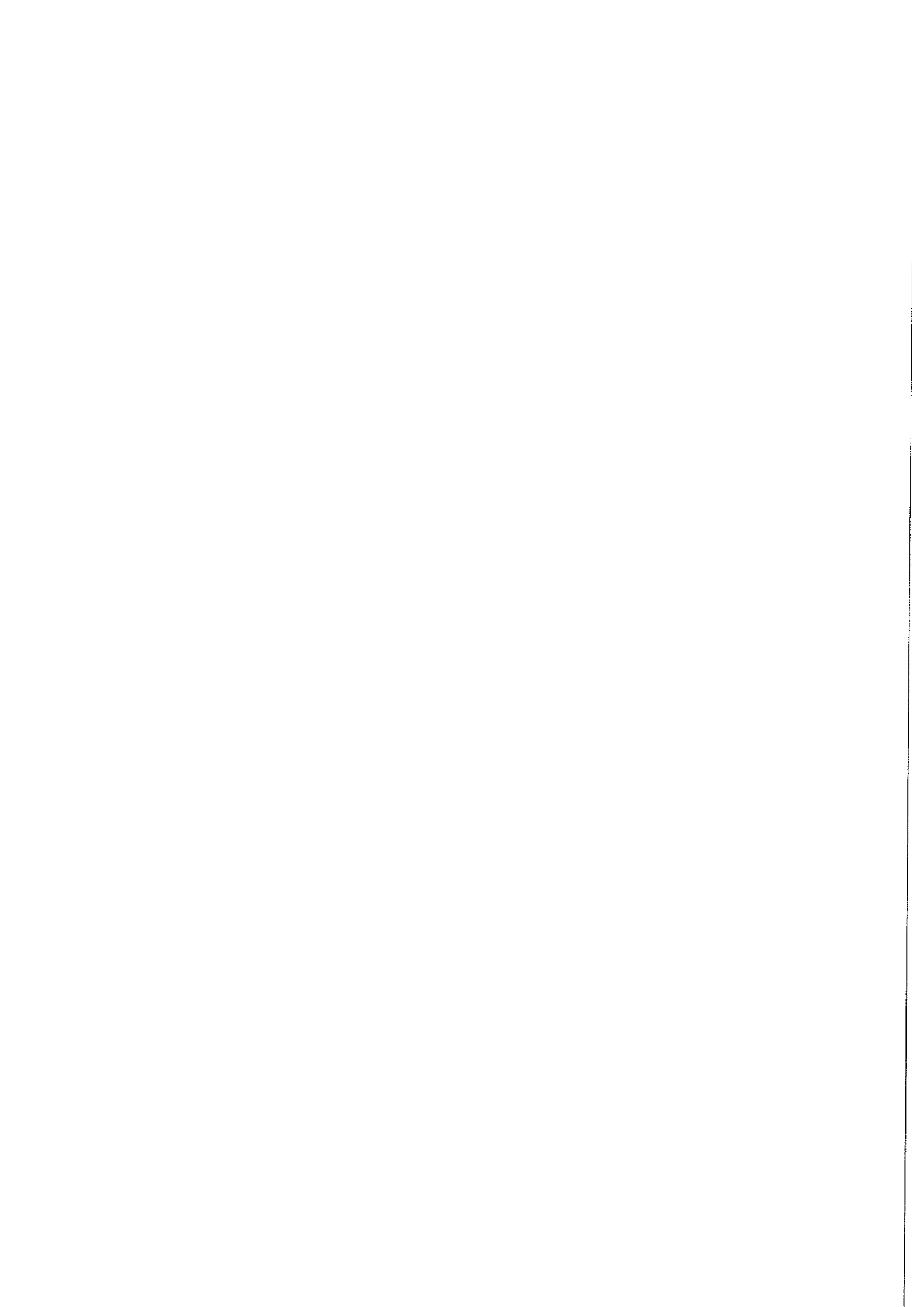
## IL PIANO DEGLI STUDI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Diritto ed economia	2	2			
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o att. alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

La storia della classe:

### CANDIDATI INTERNI

	Codice Fiscale	Cognome e Nome	Luogo e data di nascita	Scuola di provenienza
1	BRTMRM04S60A841G	BERTOLONE MELE MIRIAM	BIANCAVILLA 20/11/2004	Questa Scuola
2	CMBGRL05R08F158A	CAMBRIA GABRIELE	MESSINA 08/10/2005	Questa Scuola
3	CNNGZR05T49G371T	CANNIZZO GRAZIA ERIKA	PATERNO' 09/12/2005	Questa Scuola
4	LNZLSN05B25C351H	LANZA ALESSANDRO	CATANIA 25/02/2005	Questa Scuola
5	SNTLRD05L14A841A	SANTANGELO LEONARDO	BIANCAVILLA 14/07/2005	Questa Scuola
6	SCRBDT04R02C351D	SCARFALLOTO BENEDETTO IVAN	CATANIA 02/10/2004	Questa Scuola
7	TDRGPP05D13A841P	TODARO GIUSEPPE	BIANCAVILLA 13/04/2005	Questa Scuola





### COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

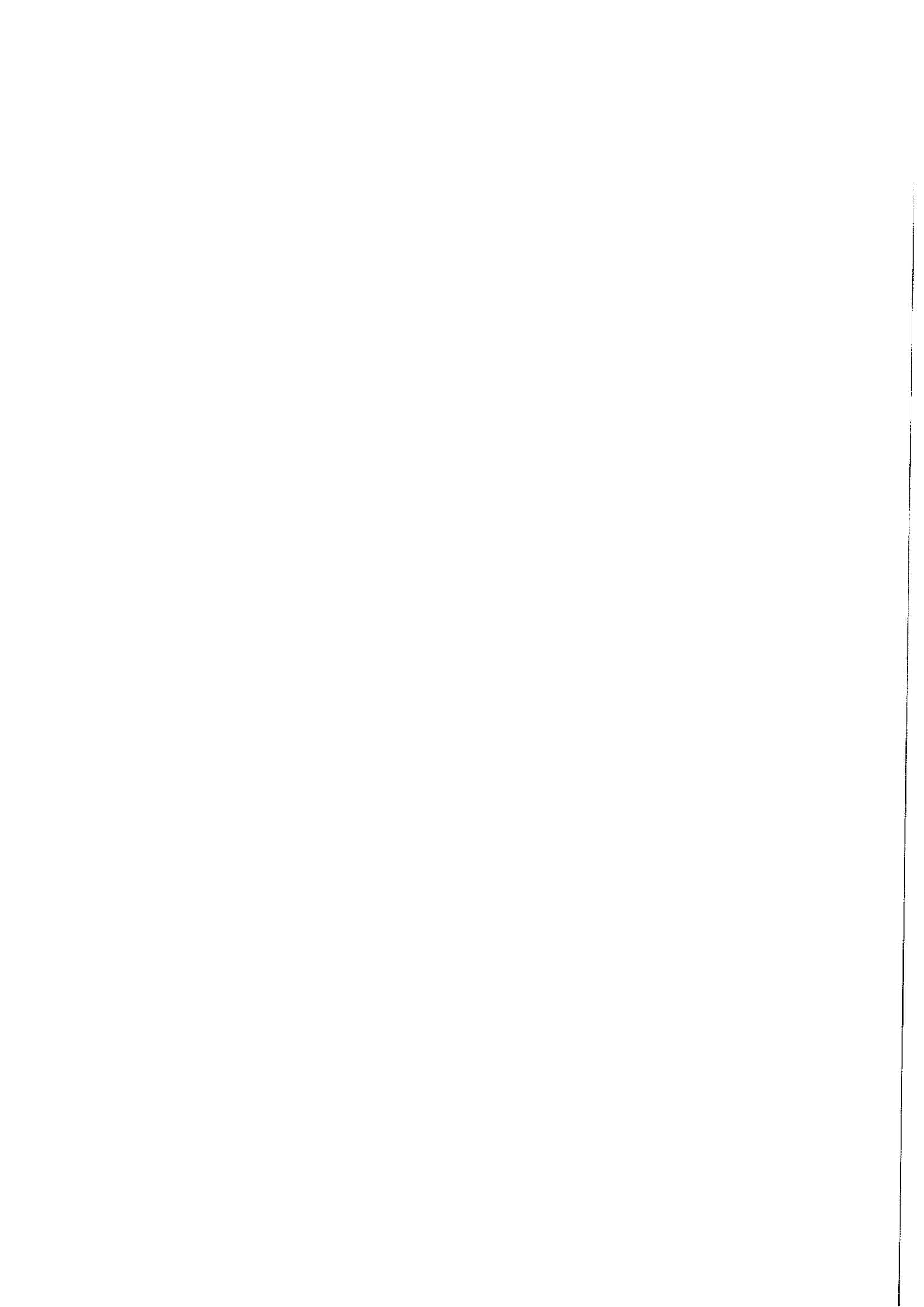
Disciplina	Docente
ITALIANO	BRANCATO MARIA GIUSEPPA
INGLESE	DI GRAZIA AGNESE
LATINO	RUSSO VALERIA
SCIENZE UMANE	BRANCATO MARIA GIUSEPPA
STORIA	CALAMBROGIO GIUSEPPE
FILOSOFIA	CALAMBROGIO GIUSEPPE
MATEMATICA	PASSARELLI CHIARA ANNA MARIA
FISICA	SARANITI MASSIMO
SCIENZE NATURALI	BATTIATO SALVATORE
STORIA DELL'ARTE	BARBAGIOVANNI MIRACOLO DARIO
SCIENZE MOTORIE	SANFILIPPO FRANCESCO
RELIGIONE /ATT. ALTERNATIVE	CALAMBROGIO GIUSEPPE

### VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

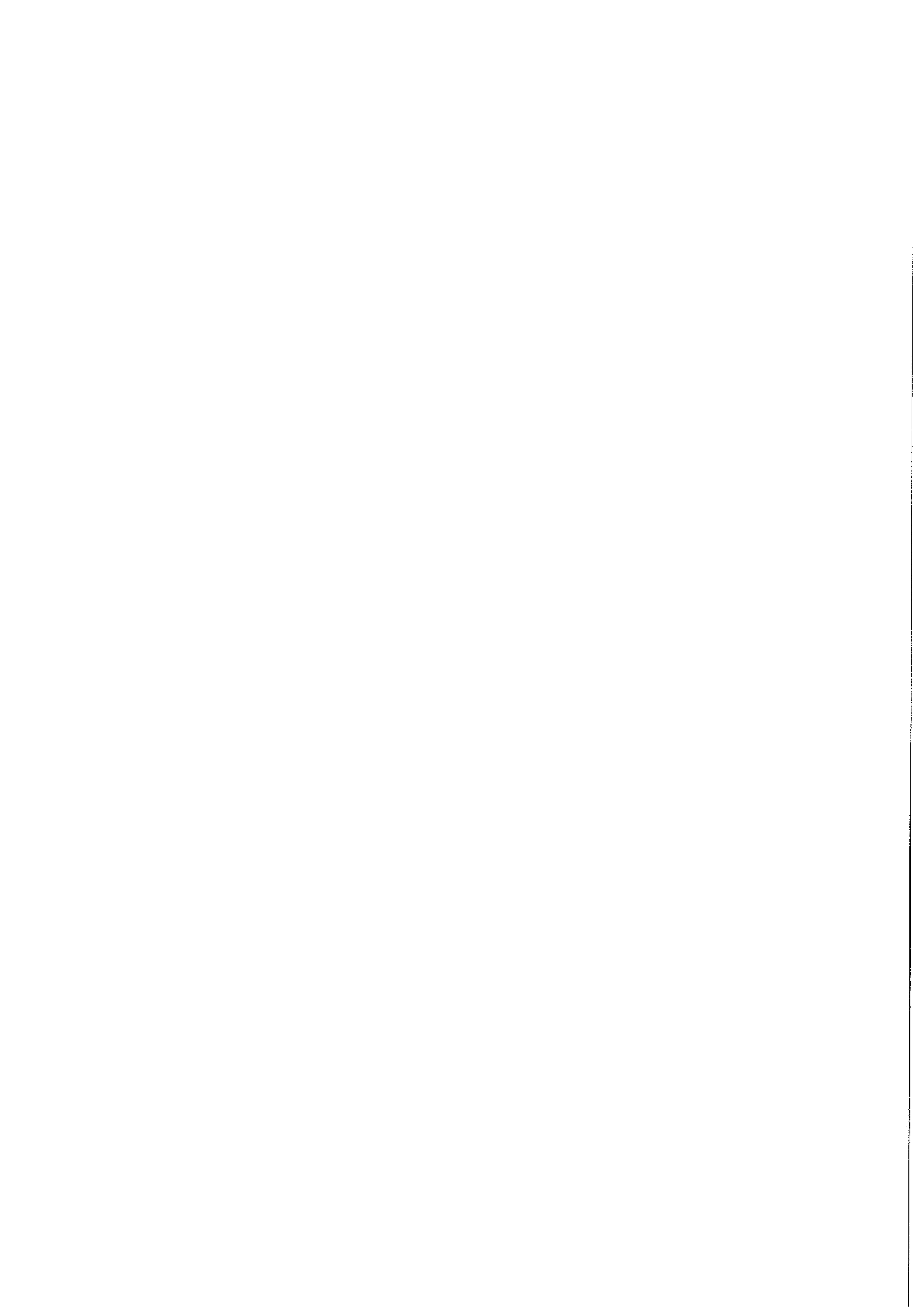
DISCIPLINA	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023-2024
ITALIANO			X
INGLESE			
LATINO			
SCIENZE UMANE			
STORIA			
FILOSOFIA			
MATEMATICA	X	X	X
FISICA	X	X	X
SCIENZE NATURALI			
STORIA DELL'ARTE			
SCIENZE MOTORIE		X	
RELIGIONE /ATT. ALTERN.			

### ROSPETTO DATI DELLA CLASSE

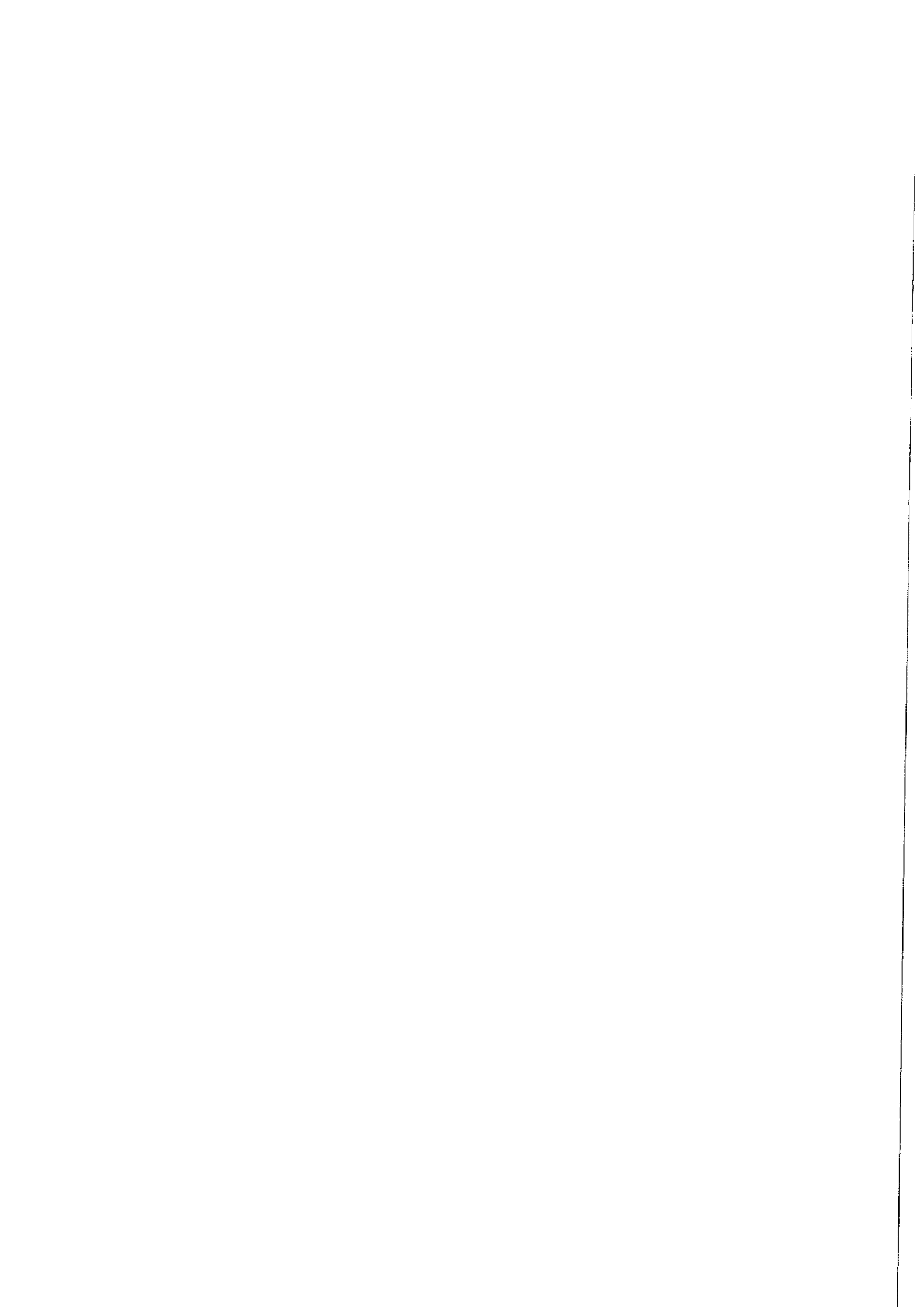
Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe succe.
2021-2022	8	//	//	8
2022-2023	8	1	1	7
2023-2024	7	//	//	



COMPETENZE COMUNI A TUTTI I LICEI  PECUP	CORSO DELL'ANNO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</li> <li>• Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2;</li> <li>• Elaborare testi scritti e orali di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</li> <li>• Identifica problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni,</li> <li>• Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</li>   <li>• Operare in contesti professionale ed interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</li> </ul>	<p>MASS MEDIA E SOCIETA' DI MASSA</p>	<p>Scienze Umane Italiano Inglese Filosofia Scienze Storia</p>
	<p>I SISTEMI TOTALITARI</p>	<p>Filosofia Scienze Umane Inglese Italiano Storia Scienze Storia dell'arte</p>
	<p>LA DONNA</p>	<p>Filosofia Storia Scienze Umane Inglese Italiano Scienze Storia dell'arte</p>







## Moduli DNL con metodologia CLIL

In relazione alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno usufruito del CLIL grazie alla presenza della docente di Scienze Umane di madre lingua inglese e dell'insegnante curricolare di lingua inglese in possesso delle competenze linguistiche necessarie certificate (B2 lingua inglese).

### - VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, (anche in considerazione dell'impossibilità in certi periodi di proseguire con le metodologie tradizionali della didattica in presenza e della necessità di ricorrere alla didattica a distanza), coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

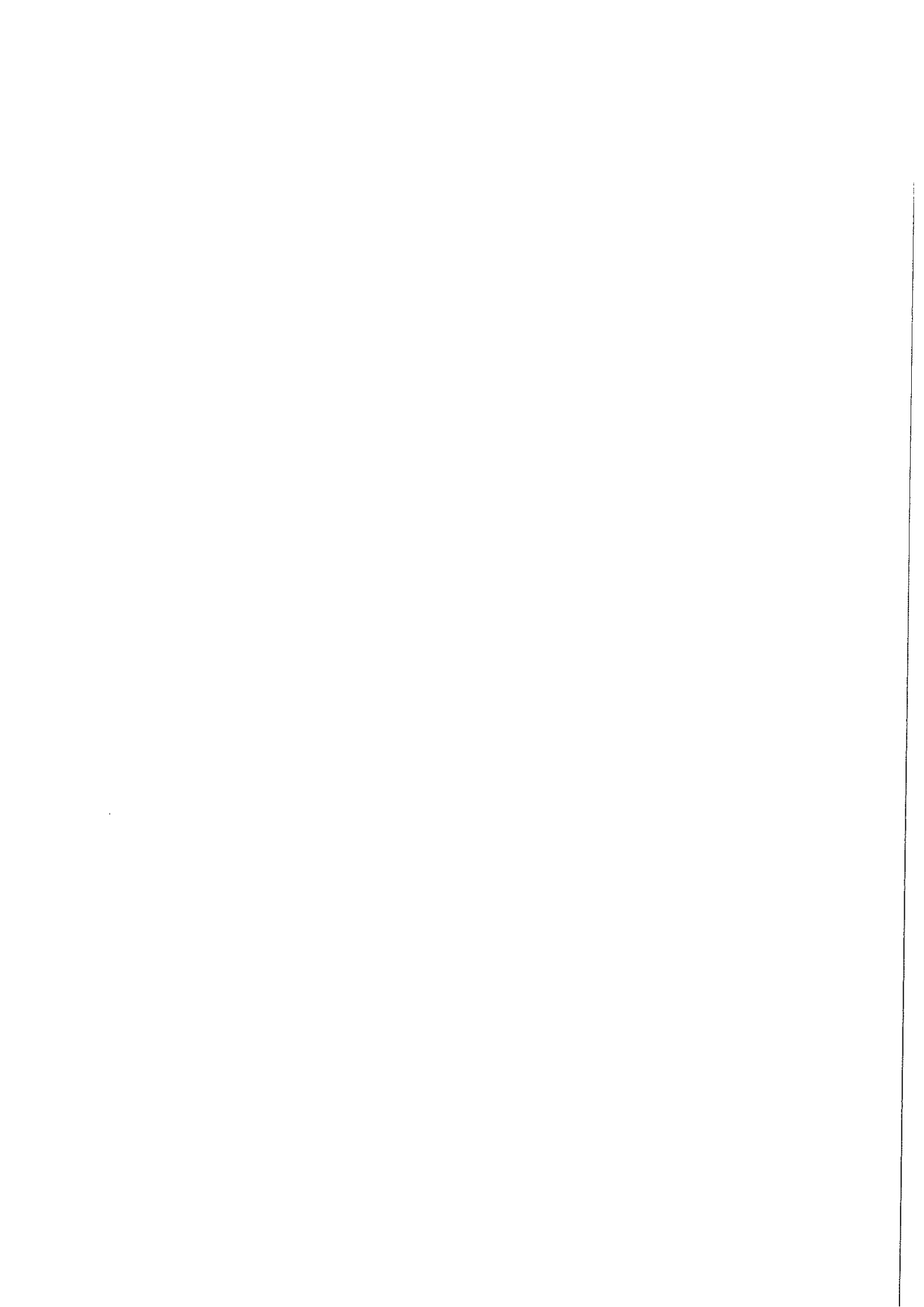
Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

### - Tipologia di prova

Tipologia di Prova	Numero prove per Trimestre
Prove non strutturate, strutturate e semistrutturate	Numero 3 per trimestre

Nel processo di valutazione trimestre e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica;





- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo;

### Obiettivi raggiunti

Il bilancio consuntivo risulta nel complesso positivo sotto il profilo del conseguimento degli obiettivi. A conclusione del corso di studi effettuati, ed in particolare per effetto delle attività formative svolte nel corrente anno scolastico, la classe ha raggiunto sostanzialmente gli obiettivi prefissati, sebbene ciascun allievo sia pervenuto a livelli di conoscenza, competenza e capacità che variano secondo la propria preparazione di base, l'esercizio delle facoltà intellettive, la partecipazione alle lezioni in presenza e in piattaforma e l'impegno posto nello studio.

### Obiettivi formativi generali

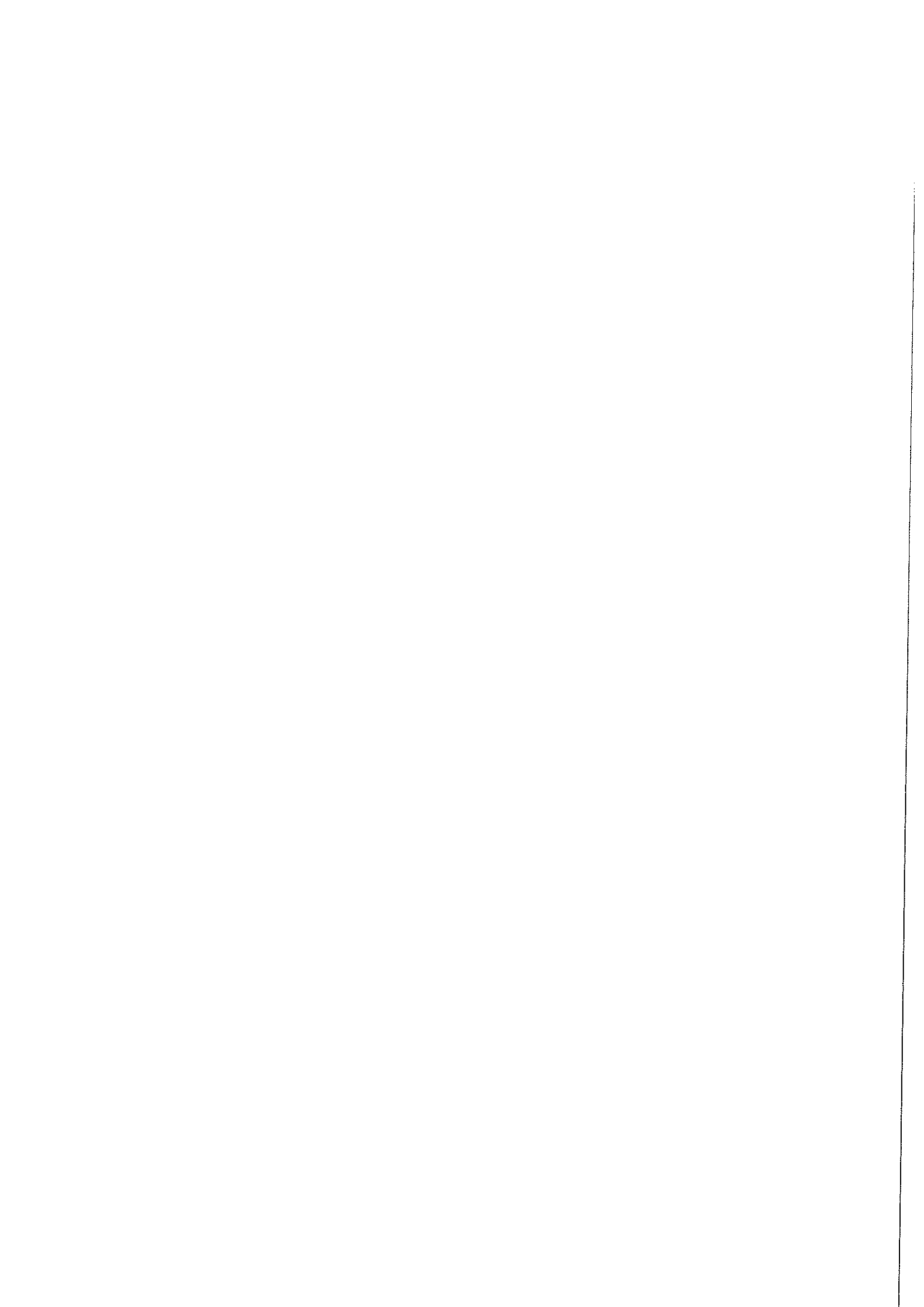
- Acquisizione di un'identità culturale e sociale;
- Acquisizione di una mentalità aperta, disponibile e tollerante verso gli altri e conseguente sviluppo della capacità di socializzazione;
- Acquisizione del rispetto di se stessi, dell'ambiente, e delle norme che regolano la vita sociale, comprese quelle dell'Istituto;
- Acquisizione delle capacità di giudizio, potenziando e confermando il senso di responsabilità e di autonomia;
- Ampliamento dell'orizzonte culturale degli allievi, attraverso la conoscenza delle varie discipline.

### Obiettivi didattici comuni realizzati

Rispetto a quanto programmato dal consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico, sono stati raggiunti, naturalmente in conformità con i diversi livelli di partenza e con le variabili individuali, i seguenti obiettivi:

- Capacità di produrre l'essenzialità di un contenuto;
- Interpretare e riorganizzare un contenuto;
- Esporre adeguatamente le tematiche e problematiche affrontate;
- Procedere ad analisi e sintesi in modo autonomo;
- Operare collegamenti pluridisciplinari sulla base di conoscenze acquisite;
- Esprimere giudizi motivati;
- Partecipare costruttivamente ad un lavoro comune;

Per gli obiettivi didattici specifici si fa riferimento ai consuntivi delle singole discipline allegati al presente documento di cui fanno parte integrante.



## Contenuti

Per i contenuti disciplinari si fa riferimento ai consuntivi delle singole discipline allegati alla presente di cui fanno parte.

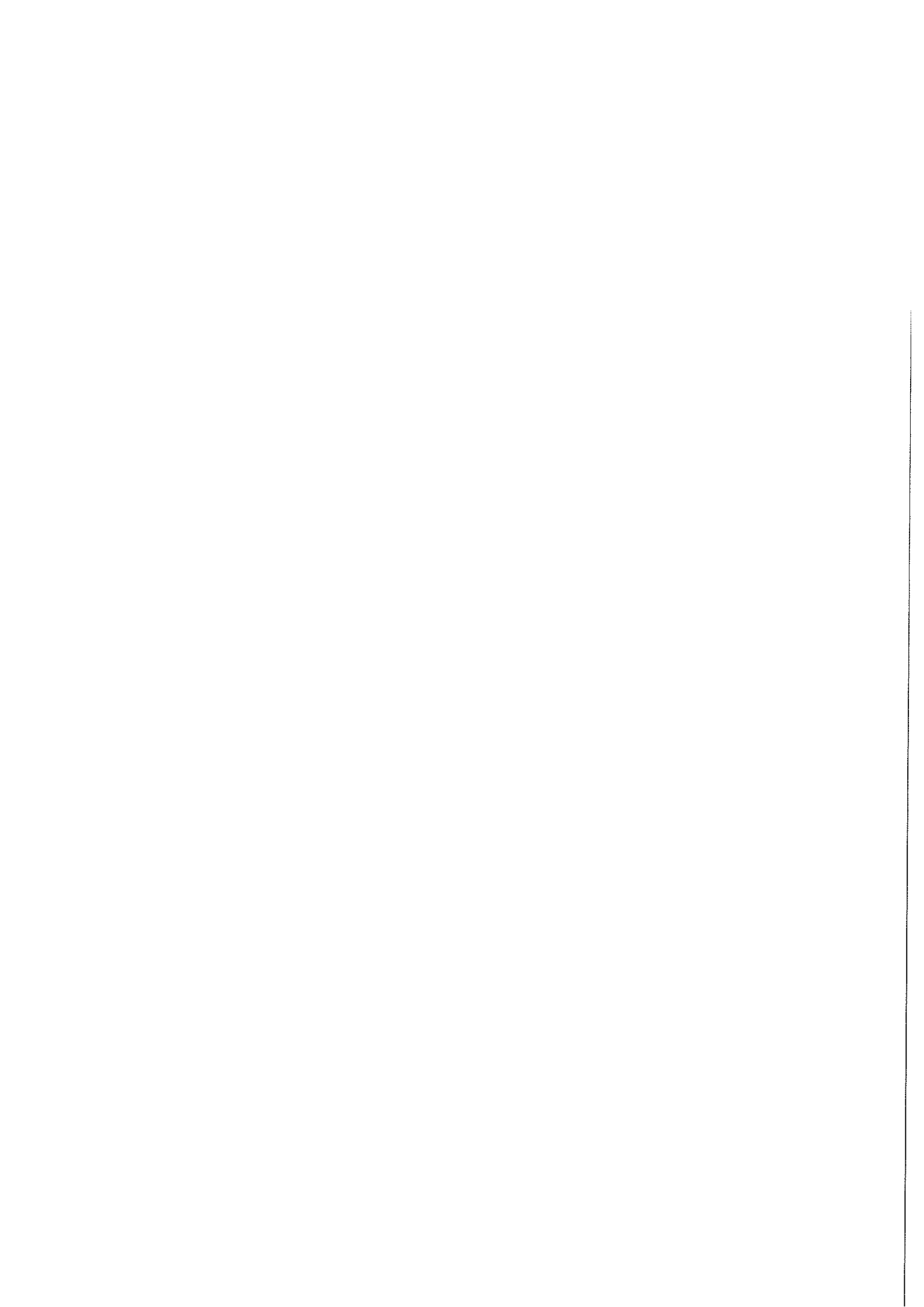
### Attività svolte

Comportamenti nei riguardi della classe.

I docenti hanno sempre tenuto presente i principi fondamentali di uguaglianza e imparzialità. Hanno mantenuto il dialogo sempre cercando di coinvolgere gli studenti nelle attività, al fine di convogliare in forme produttive le loro risorse e di valorizzarle. Gli studenti sono stati coinvolti nel processo didattico educativo attraverso un costante feed-back che permettesse ai docenti di orientare con gradualità e continuità l'insegnamento e agli studenti di prenderne coscienza, in riferimento ai tempi di apprendimento, alle reali capacità della classe e di ciascuno, degli obiettivi da raggiungere, dei percorsi e dei risultati man mano conseguiti.

Le attività, a volte rimodulate nel corso dell'anno scolastico, sono state mirate alla selezione di concetti chiave, delle informazioni e dei dati principali, al miglioramento delle capacità espositive, scritte e orali, all'approfondimento e rielaborazione dei contenuti affrontati.

LEZIONI	Lezione frontale in presenza , lezione interattiva (discussione partecipata) Analisi guidata di brani antologici Spiegazioni teoriche ed applicazione pratica di tecniche grafiche e plastiche
SPAZI/MEZZI	Aule scolastiche, laboratorio linguistico multimediale, aula di scienze, palestra, biblioteca.
MATERIALI/ ATTEZZATURE	Attrezzature sportive, materiale diverso riviste di arte, libri di testo, dispense e materiale personale del docente, e microscopio e vetrini, DVD, lavagna, pc.



La classe è stata impegnata in attività curricolari ed extracurricolari, che hanno, contribuito positivamente alla formazione globale ed alla personalità di ciascun allievo.

Vengono qui menzionate:

- Giornate di spiritualità nei tempi forti dell'anno liturgico;
- Percorsi per l'acquisizione di competenze trasversali e orientamento presso: O.P. AGRISICILIA SOC.CONSA R.L. PATERNO'
- Visite di Istruzione presso Caltagirone, Catania, Ragusa e Marina di Ragusa.

### SCHEDA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Per la valutazione del colloquio si utilizzerà la scheda approntata dal Ministero della Pubblica Istruzione. RIFERIMENTI GENERALI DI VERIFICA E VALUTAZIONE A.S. 2023/2024

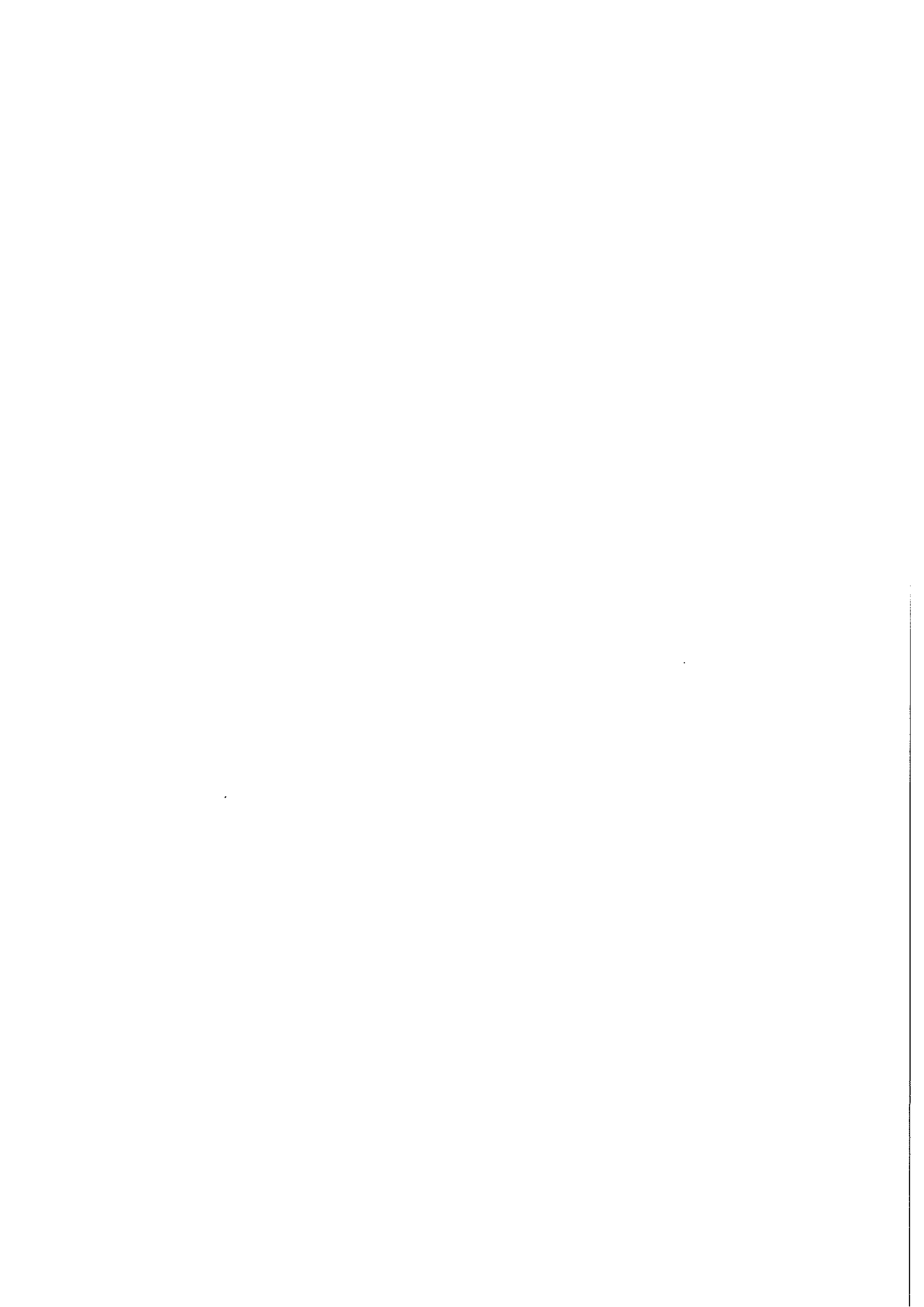
<u>Per la verifica formativa ci si è basati su:</u>	<u>Per la verifica sommativi si è fatto riferimento a:</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- brevi interrogazioni e domande</li><li>- interventi richiesti o spontanei</li><li>- analisi del testo, esercitazione su brani di lingua</li><li>- quesiti a risposta multipla o aperta</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- compiti scritti in classe</li><li>- interrogazioni più approfondite in presenze</li><li>- consegna e lavori specifici</li></ul>

### Valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha tenuto conto dei progressi compiuti dai discenti rispetto alla loro situazione iniziale e agli obiettivi minimi programmati; della loro partecipazione alle attività didattiche, dell'interesse dimostrato.

Tenendo conto anche della situazione specifica dell'alunno con DSA, sono stati utilizzati i seguenti indicatori:

- conoscenza dei dati;
- capacità di argomentazione;
- capacità di controllo delle forme linguistiche, ed espressive;
- capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione personale.



## Definizione dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza ed abilità

Per quanto riguarda la corrispondenza tra i voti ed i livelli di rendimento raggiunti ciascun insegnante si è attenuto alla tabella di valutazione riportata qui di seguito, approvata dal consiglio di classe in sede di programmazione, adattandola alle specifiche conoscenze, competenze e capacità relative alla propria disciplina.

### Tabella dei punteggi e degli indicatori adottati

Sei=6 Produzione non mnemonica ma consapevole dei contenuti centrali ed essenziali attraverso un uso accettabile sia della lingua che del linguaggio specifico. Interesse, volontà di relazione sufficientemente profusi.

Sette=7 Oltre al sopraccitato soddisfacimento degli indici essenziali, capacità di elaborazione personale dei contenuti. Interesse, volontà e maturità di relazione sono costanti.

Otto=8 Oltre quanto stabilito per la valutazione sufficiente e discreta, capacità di soluzione di problemi connessi alle tematiche prese in esame. Buon uso della lingua, del linguaggio specifico. Capacità a effettuare valutazioni autonome. Originalità creativa nelle produzioni.

Nove=9 Capacità di collegamenti pluridisciplinari. Esposizione corretta, fluida ed esauriente. Corretto uso del linguaggio specifico. Applicazione delle procedure e delle conoscenze in situazioni problematiche diverse. Capacità di valutazioni autonome complete.

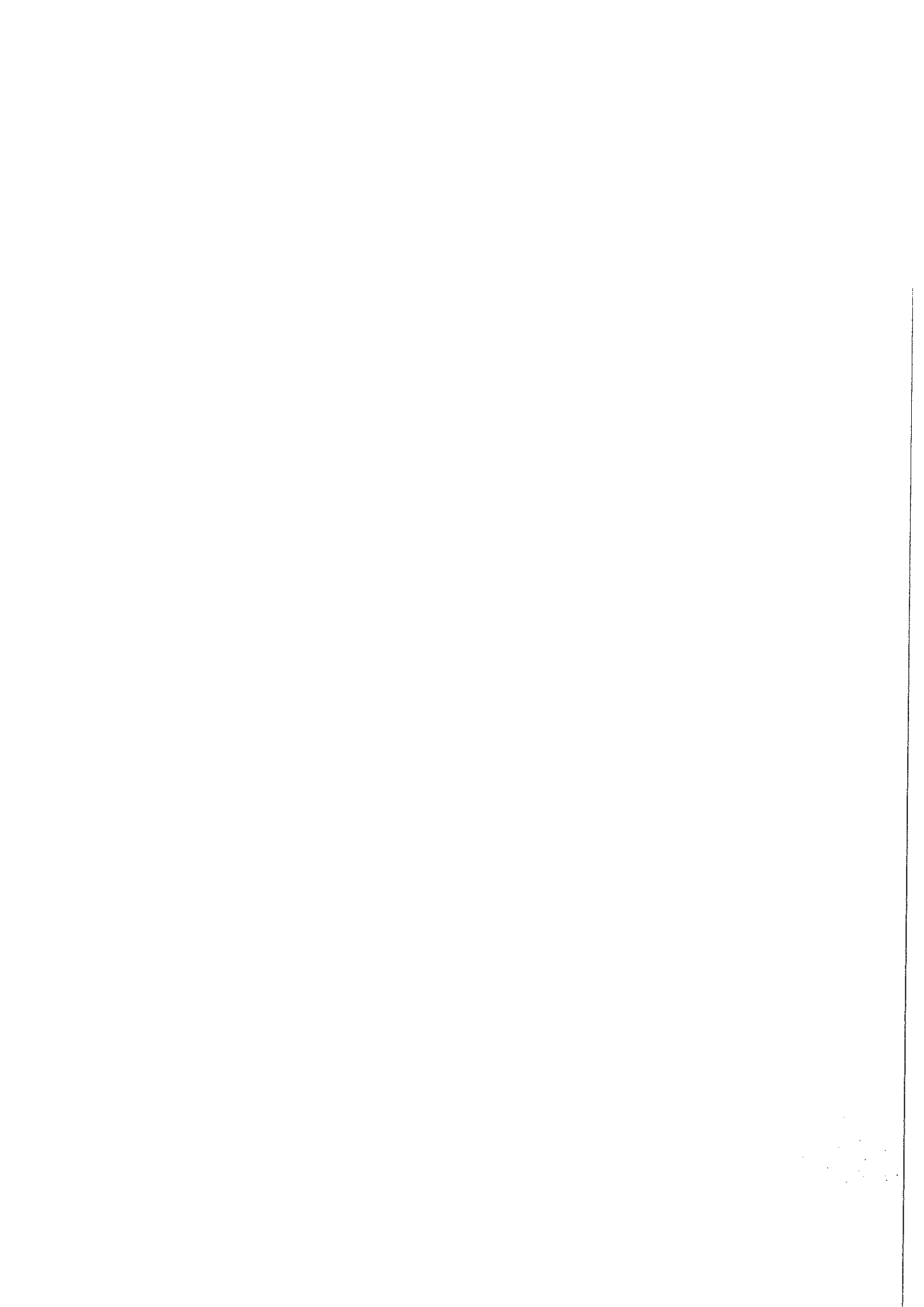
Dieci=10 Capacità di collegamenti pluridisciplinari ed orientamento diacronico e sincronico. Esposizione corretta, ricca e fluida. Applicazione delle procedure e delle conoscenze in situazioni problematiche nuove e diverse. Padronanza dei linguaggi specifici. Organizzazione autonoma e completa delle conoscenze e delle procedure acquisite. Capacità di valutazioni autonome, complete ed approfondite.

Cinque=5 Produzione essenziale dei contenuti. Parziale ed inadeguato uso della lingua e del linguaggio specifico.

Quattro=4 Produzione dei contenuti essenziali. Studio mnemonico slegato da un ragionamento personale. Uso inadeguato della lingua e del linguaggio specifico.

Tre=3 Modesto interesse nei confronti della disciplina e del dialogo educativo.

Due, Uno =2-1 Conoscenza dei contenuti quasi nulla. L'allievo rifiuta la verifica.





## CREDITO SCOLASTICO

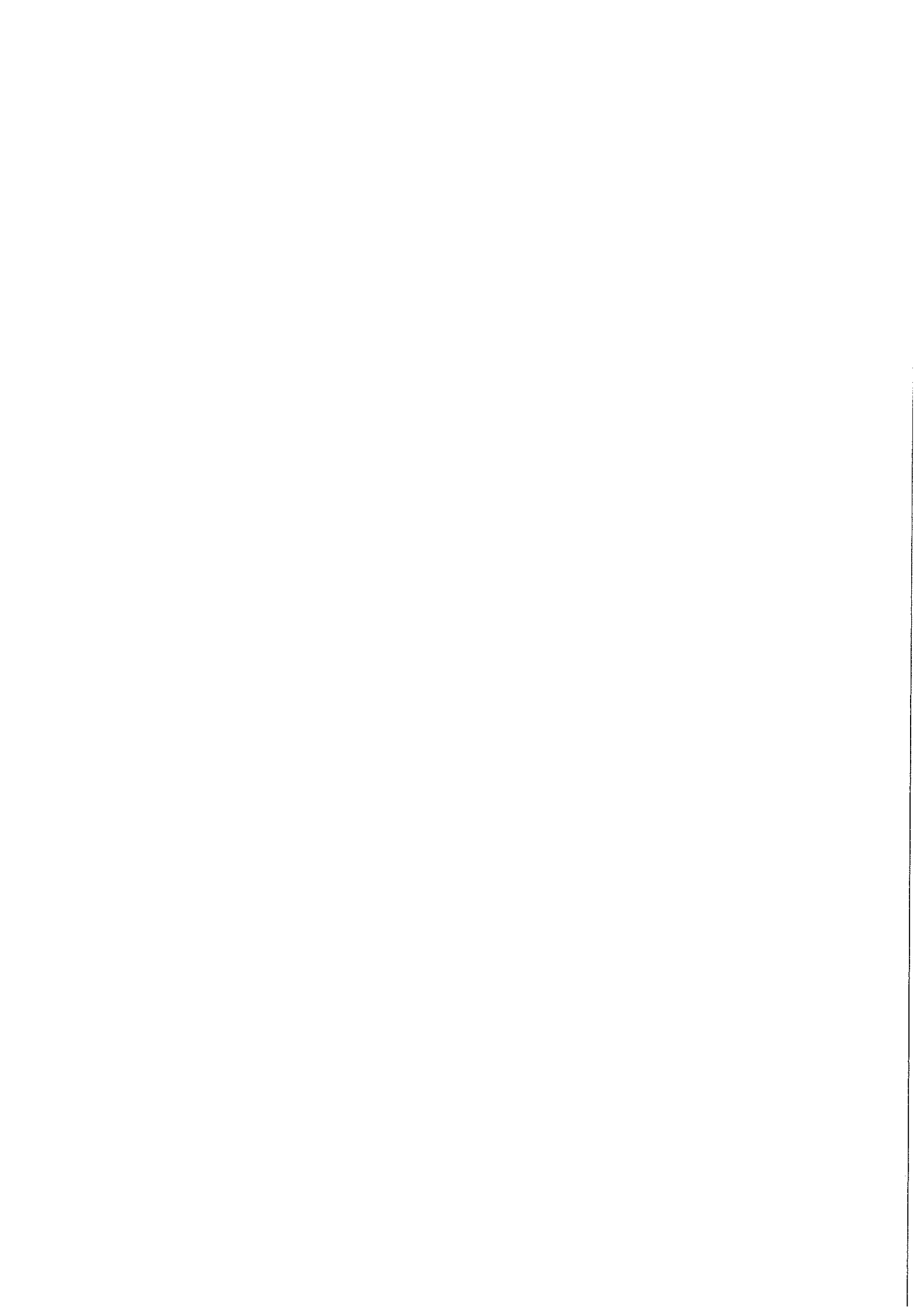
### CRITERI E MOTIVAZIONI ADOTTATI PER L'ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO DI CREDITO SCOLASTICO

#### CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

N.	COGNOME E NOME	Credito scolastico 3° e 4° Anno		Credito Scolastico 5°Anno	Totale Credito
		NOVE	DIECI		
1	BERTOLONE MIRIAM	NOVE	DIECI		
2	CAMBRIA GABRIELE	DIECI	UNDICI		
3	CANNIZZO GRAZIA ERIKA	NOVE	UNDICI		
4	LANZA ALESSANDRO	NOVE	UNDICI		
5	SANTANGELO LEONARDO	UNDICI	UNDICI		
6	SCARFALOTO BENEDETTO IVAN	NOVE	UNDICI		
7	TODARO GIUSEPPE	NOVE	UNDICI		

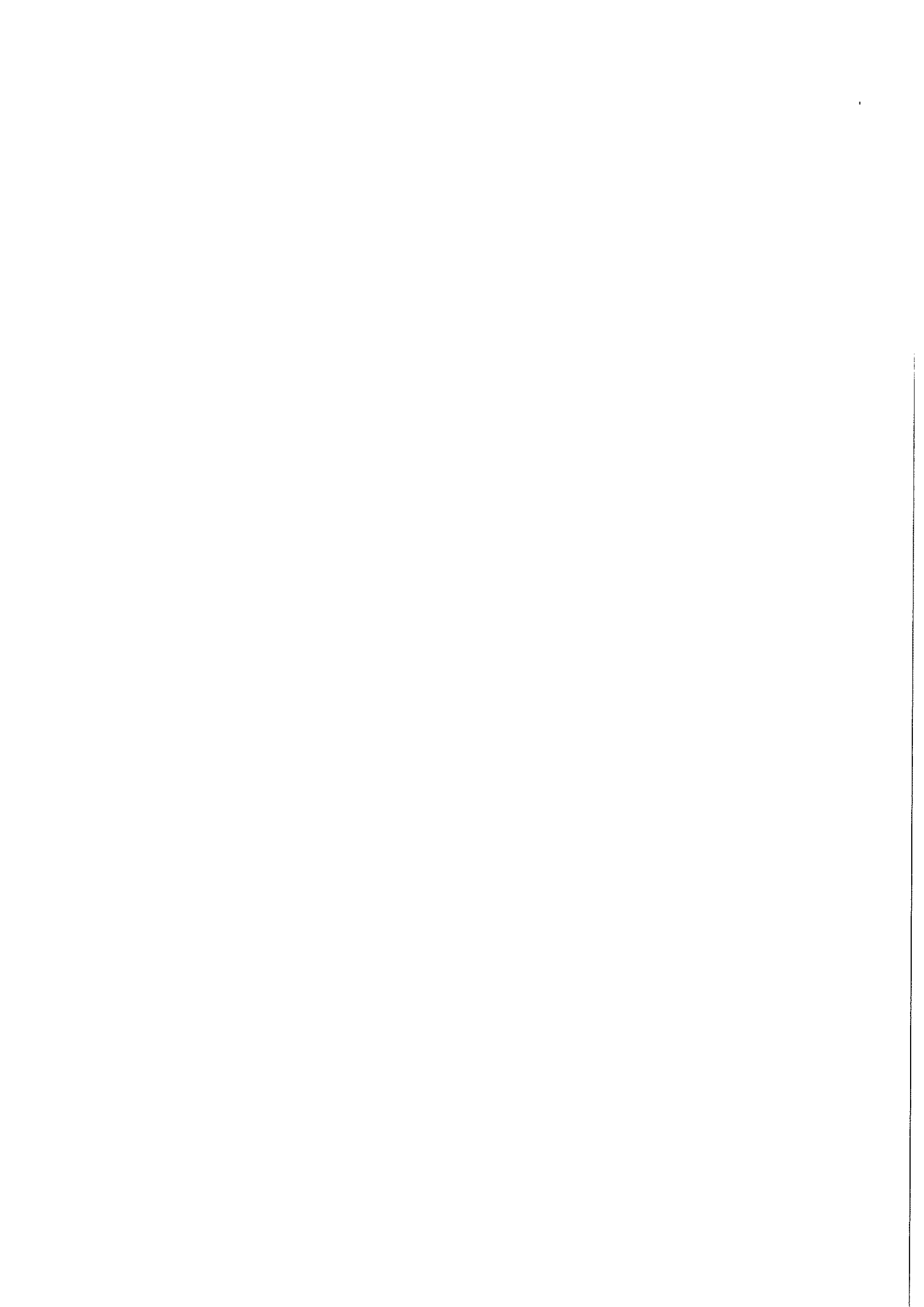
*Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n.107" e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti*

- **Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5:** attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore al decimale 0,5 :** attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;  
**punteggio basso** che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **quando** lo studente rientra almeno in due dei seguenti casi
  - riporta una valutazione di *moltissimo* in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro;
  - ha dimostrato interesse ed impegno;
  - ha dimostrato assiduità nella frequenza;
  - produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.



## LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE / MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	Compendio della dottrina sociale della Chiesa – Ed. Vaticana Sacra Bibbia – Sei
ITALIANO	Divina Commedia “Paradiso” – Zanichelli Baldi Giusso Razetti “Classici nostri contemporanei”5.2 e 6 Paravia
LATINO	Roncoroni Angelo / Gazich R. / Marinoni E. Latinitas - Vol 3 / L'eta Imperiale.
STORIA	Gentile Ronga Millennium Focus + Verso Esame: Il novecento e l'inizio del XXI secolo Vol. 3 La Scuola Editrice
FILOSOFIA	Reali/Antiseri - Storia del Pensiero Filosofico e Scientifico – dall’Umanesimo a All’Illuminismo. Vol 2 – La Scuola Editrice Storia del Pensiero Filosofico- Scientifico – Marx al Neidealismo 3B- Husserl a Popper 3C – vol 3. La Scuola Editrice
INGLESE	Ch. Bronte - Jane Eyre – Lang Edizioni AAVV- Millenium Concise – Carlo Signorelli Editore AAVV - Speed up your mind 2 – Pearson Longman AA VV Training For successful invalsi Scuola Secondaria II Grado Pearson Longman
MATEMATICA	AAVV- Matematica Azzurro 5 – Zanichelli
FISICA	Caforio Ferilli “Fisica lezione per lezione” vol U Le Monnier
STORIA DELL’ARTE	AAVV - Dossier Arte- Dal Neoclassicismo all’Arte Contemporanea Vo.l 3 Giunti Scuola
SCIENZE NATURALI	Crippa Rusconi Fiorani “Scienze Naturali” vol V 3 ed.A. Mondadori Scuola
SC. MOTORIE E SPORTIVE	Diario di Scienze Motorie e Sportive –Vo. U – Archimede Edizioni
SCIENZE UMANE	Rega Nasti “Panorami Di Scienze Umane”Casa Editrice Zanichelli



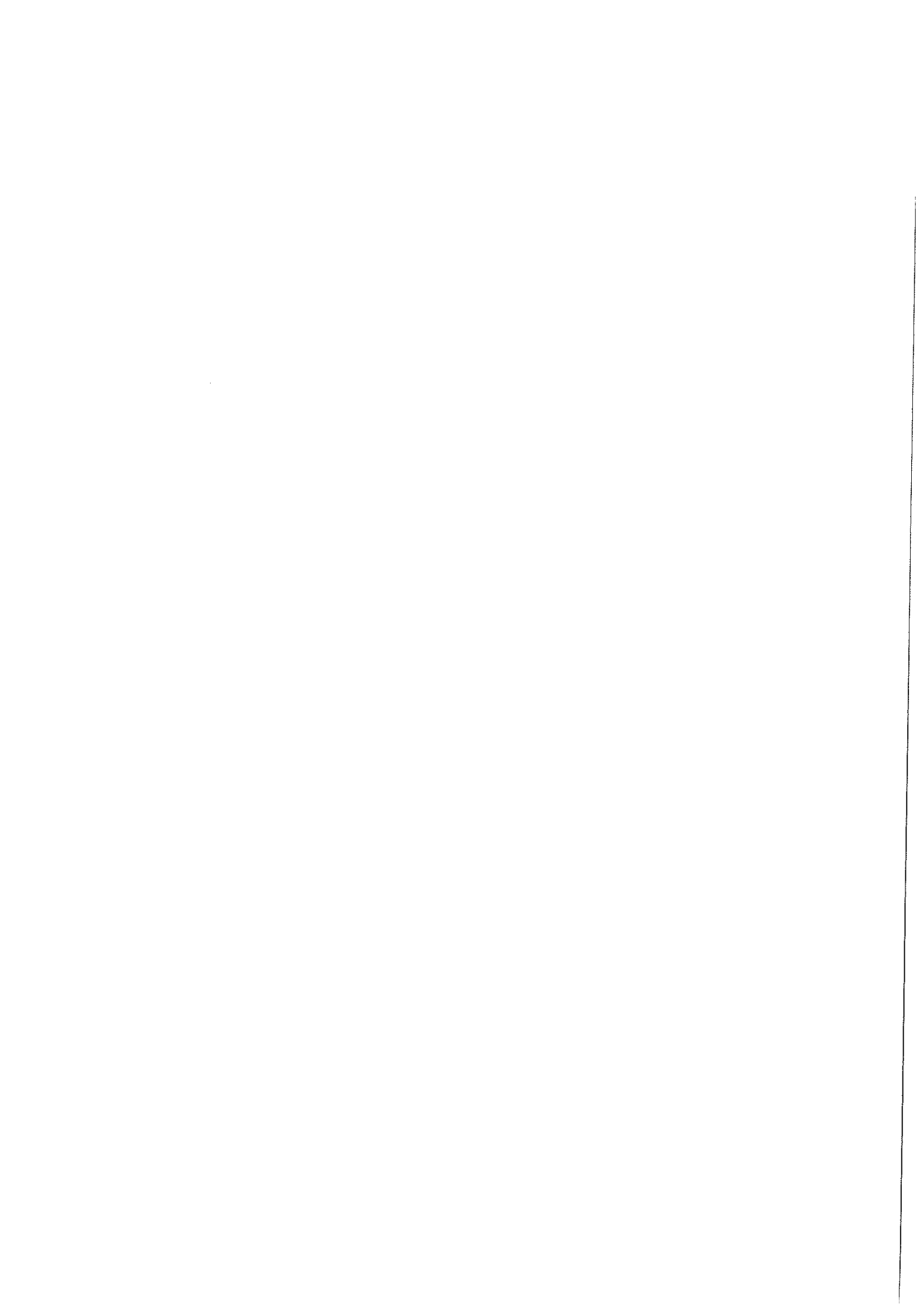
*Il documento del Consiglio di classe è stato Approvato nella seduta del 15/05/2024*

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

Cognome e Nome	Materia	Firma
Brancato Maria Giuseppa	Italiano	Maria Giuseppa Brancato
Russo Valeria	Latino	Valeria Russo
Di grazia Agnese	Inglese	Agnese Di Grazia
Brancato Maria Giuseppa	Scienze umane	Maria Giuseppa Brancato
Calambrogio Giuseppe	Storia/Religione/Filosofia	Giuseppe Calambrogio
Sarasniti Massimo	Fisica	Massimo Sarasniti
Passarelli Chiara Anna Maria	Matematica	Chiara Anna Maria Passarelli
Battiato Salvatore	Scienze Naturali	Salvatore Battiato
Barbagiovanni Miracolo Dario	Storia dell'arte/Grafica	Dario Barbagiovanni
Sanfilippo Francesco	Scienze Motorie	Francesco Sanfilippo

IL COORDINATORE  
*Giuseppe Calambrogio*

LA PRESIDE  
*Maria Giuseppa Brancato*



Materia: Latino

Docente: Valeria Russo

### Consuntivo

Quadro orario (n. 2 ore settimanali per un totale di 68 ore complessive)

La classe è costituita da 7 alunni, di cui 2 femmine e 5 maschi. La situazione della classe appare buona nelle sue linee generali. La partecipazione è stata attiva e interessata per la quasi totalità degli alunni, che con impegno e desiderio di conoscenza sono riusciti a consolidare la loro preparazione iniziale e riescono a raggiungere pertanto un buon profitto, una ristretta parte della classe ha mostrato inizialmente qualche difficoltà nel seguire l'iter didattico, tuttavia il loro profitto ha raggiunto gli obiettivi prefissati. L'alunno Santangelo Leonardo con disturbi specifici dell'apprendimento ha usufruito di misure compensative e di strumenti compensativi quali l'uso del computer per lo svolgimento dei compiti in classe e del telefono per prendere gli appunti di lezione.

I traguardi educativi sono stati acquisiti in maniera omogenea e completa da tutti gli allievi soprattutto grazie ad un impegno continuo. Alcuni discenti in possesso di buone capacità non solo hanno consolidato la loro preparazione ma anche hanno assimilato le conoscenze in modo personale e sicuro. La programmazione a volte ha subito qualche rallentamento per permettere l'assimilazione e l'approfondimento dei contenuti, per ripassare gli argomenti studiati prima dei compiti in classe e delle interrogazioni.

La letteratura latina è stata presentata attraverso l'inquadramento storico dei contenuti letterari nel contesto delle vicende politiche, delle correnti di pensiero, delle varie esperienze culturali e dei generi letterari che hanno formato gli scrittori latini. La riflessione sulla lingua si è basata sui verbi deponenti che erano rimasti dal precedente programma e sulla comprensione, analisi, interpretazione e sintesi dei brani studiati. Per l'approfondimento sono stati utilizzati fotocopie, file pdf, glossario e brani antologici.

#### Situazione finale della classe con riferimento agli obiettivi raggiunti:

In merito alle conoscenze, competenze e capacità acquisite, il giudizio complessivo è:

1. Conoscenze: mediamente buona la conoscenza dei contenuti e delle problematiche fondamentali e la conoscenza delle informazioni di base.
2. Competenze: la maggior parte degli alunni sa organizzare un discorso coerente e adeguato all'argomento e nella maggior parte dei casi corretto.
3. Capacità: l'uso della lingua raramente presenta incertezze ed è generalmente corretto, appare inoltre buona la capacità di orientamento e di collegamento interdisciplinare.

#### Obiettivi trasversali

1. Consolidare il sistema di apprendimento, lo sviluppo linguistico-logico-espressivo e la capacità di lavorare in gruppo;
2. Acquisire contenuti e criteri per interpretare, confrontare e riorganizzare i dati appresi;
3. Aggregare e utilizzare le informazioni acquisite in contesti diversi;
4. Distinguere fatti, ambiti di ricerca, interpretazioni.

#### Finalità educative e competenze didattiche

Sono state perseguite sia le finalità educative specifiche della disciplina sia quelle elaborate dal Consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico. Gli obiettivi didattici perseguiti sono stati quelli formulati nella programmazione iniziale personale e in quella del Consiglio di classe relativamente a conoscenze, abilità e competenze:

#### Finalità educative

1. Ampliare l'orizzonte culturale dello studente, rendendolo consapevole delle proprie radici e della propria identità e nello stesso tempo stimolandolo ad un confronto aperto con diversi modelli di cultura;
2. Guidare e potenziare l'approccio dello studente alla comprensione del codice linguistico e culturale della civiltà latina, per consentirgli di accedere anche direttamente ai testi da essa elaborati;
3. Far comprendere il valore della cultura antica e del suo notevole contributo alla crescita interiore e personale dell'individuo.

#### Competenze:

1. Competenza morfosintattica e linguistica funzionale alla comprensione e traduzione di testi in lingua latina: comprendere il contenuto di un testo latino, valutandone gli aspetti formali e grammaticali
2. Padronanza lessicale: riconoscere e usare correttamente termini italiani derivanti dal latino e le espressioni latine ancora vive nella lingua italiana
3. Competenza culturale: cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di genere, figure dell'immaginario, *auctoritates* e saper individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici
4. Interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale
5. Sviluppare la capacità di analisi, comprensione, interpretazione dei testi in lingua e/o in traduzione.

#### Abilità e capacità:

1. Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti alla lettura dal percorso storico letterario
2. Acquisire dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica
3. Tradurre brani d'autore e classici di un livello di complessità maggiore e cogliere lo specifico letterario dei testi
4. Potenziare il lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia e delle scienze
5. Conoscere i principali aspetti e temi della letteratura latina da Tito Livio al IV secolo d. C. attraverso gli autori e i generi più significativi.

#### **Metodologia didattica**

Le strategie per raggiungere gli obiettivi sono state fondate sul principio dell'attivo coinvolgimento degli alunni in un rapporto comunicativo che è stato attuato attraverso:

- La lezione frontale
- La lettura globale e/o analitica e l'analisi dei testi antologici e/o in versione integrale guidata dall'insegnante e/o autonoma
- La discussione in classe e la lettura di saggi critici scelti in base alla loro importanza, alla chiarezza e all'essenzialità dell'interpretazione proposta per stimolare negli alunni spunti di riflessione.

#### **Verifiche**

La verifica è stata fatta alla fine di un certo numero di lezioni in modo da accertare più abilità: padronanza del lessico, conoscenza dei contenuti e corretto uso delle strutture grammaticali.

#### **Valutazione**

Ai fini della valutazione finale, sono stati presi in considerazione, oltre agli esiti delle singole prove, anche il confronto tra le capacità iniziali e la progressiva acquisizione di conoscenze, competenze e capacità, il curriculum dell'anno scolastico in corso o pregresso, l'impegno, l'interesse e la partecipazione all'attività didattica.

15/05/2024

Isolore Russo



## PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO

Testi adottati:

Grammatica: A. Roncoroni, E. Soda, A. Grignola, *Vestigia* Sulle tracce del latino + *Vademecum*, C. Signorelli

Letteratura: Roncoroni, Gazich, Marinoni, *Latinitas* vol. 2 L'età augustea, C. Signorelli  
Roncoroni, Gazich, Marinoni, *Latinitas* vol. 3 L'età imperiale, C. Signorelli

### LETTERATURA

#### MACROARGOMENTI PROGRAMMA DI LATINO

Profilo storico-culturale dell'età dei Giulio-Claudi: Velleio Patercolo, Valerio Massimo, Curzio Rufo, Fedro, Seneca, Persio, Lucano, Petronio

Profilo storico-culturale dell'età dei Flavi: Plinio il Vecchio, Quintiliano, Silio Italico, Stazio, Valerio Flacco, Marziale

Profilo storico-culturale dell'età di Traiano: Tacito, Giovenale, Plinio il Giovane

Profilo storico-culturale dell'età di Adriano e degli Antonini: Svetonio e Apuleio

#### L'età augustea

##### TITO LIVIO

Brani antologici

*Ab Urbe condita* I 57 Lucrezia: la scommessa

1 59-60 Bruto capeggia la rivolta contro i Tarquini

XXI 1 Il giuramento

XXII 7,1-5 La battaglia del Trasimeno: il bilancio

XXII 7,6-14 La battaglia del Trasimeno: le reazioni a Roma

#### L'età imperiale

##### GLI STORICI

Velleio Patercolo

Valerio Massimo

Curzio Rufo

##### LUCANO

Brani antologici

*Pharsalia* VII 617-646 Dopo Farsàlo: il «funerale del mondo»

VI 529-549 L'eccesso, l'orrido, la negatività

##### SENECA

Brani antologici

*De ira* III 13, 1-3 Riprendere il possesso di sé – Tenere a freno le pulsioni passionali

*Epistulae ad Lucilium* 6, 1-4 Giovare agli altri: una scelta necessaria

47, 1-5 “Sono schiavi”. Dunque uomini

*Phaedra* 177-185 Vicit ac regnat furor

599-675 La scena della seduzione

*Medea* 116-163 Il furore dei Medea

*Phoenissae* 653-664 Patologia della tirannide

*Thyestes* 205-219 Patologia della tirannide

#### LA NATURA E LE TECNICHE

##### PLINIO IL VECCHIO

Vitruvio, l'artista delle macchine

##### QUINTILIANO

Brani antologici

*Institutio oratoria* I 1,1-3 Educare fin dalla nascita

II 9, 1-3 I doveri del discepolo

II 2,4-8 Il buon maestro è amato e rispettato

X 2,1-8 L'imitazione, cardine dell'insegnamento quintiliano

GLI EPICI

Publio Papinio Stazio

Silio Italico

Valerio Flacco

TACITO

Brani antologici

*Agricola* 1-3 Vivere sotto i tiranni

30-31 Il discorso di Calpurnio: i romani fanno il deserto e lo chiamano pace

*Germania* 4 La purezza della 'razza' germanica

*Annales* XIV 4-5 Un attentato fallito

XIV 7-10 «Colpisci il ventre!»

XV 38-40 L'incendio di Roma

XV 63-64 La morte di Seneca

EPISTOLOGRAFIA E BIOGRAFIA

PLINIO IL GIOVANE

Brani antologici

*Epistola* IV La 'fonte pliniana'

V Un uomo di buon cuore

VI Eutanasia per amore

IX 7 Le ville di Plinio sul lago di Como

IX 36 La giornata di un ricco

SVETONIO

Brani antologici

*De vita Caesarum*

*Vita di Tiberio* 42-44 Un imperatore vecchio e libidinoso

*Vita di Claudio* 26 Un imperatore in balia delle donne

*Vita di Nerone* 26; 28 Un imperatore folle

LA SATIRA

FEDRO

*Fabula* I 1 Il lupo e l'agnello

7 La volpe e la maschera

12 Il cervo alla fonte

13 La volpe e il corvo

15 Un padrone vale l'altro

24 La rana e il bue

26 La volpe e la cicogna

IV 10 I vizi degli uomini

PERSIO

GIOVENALE

Brani antologici

*Satira* III 126-183 La povertà rende l'uomo ridicolo

IV 136-152 Non per amore, ma per denaro e per piacere

VIII 87-124 I governatori romani: una banda di ladri a capo delle province

MARZIALE

Brani antologici

*Epigramma* IX 100 L vita ingrata del cliente

V 13 -IX 73- X 76 Miseria e orgoglio

VII 73 Smanie di proprietà

IL ROMANZO

PETRONIO

Il suicidio di Petronio

Brani antologici

*Satyricon* 26, 7; 37, 9 A casa di Trimalchione

31, 3-11; 32; 33, 1-8 Una cena particolare

37 Fortunata

41, 9-12; 42; 43, 1-4 Chiacchiere di liberti

71; 72, 1-4 Il testamento di Trimalchione

111-112 Una *fabula* Milesia: la matrona di Efeso

APULEIO

Brani antologici

*Metamorfosi* I Un prologo ambiguo

III 24-25 Lucio si trasforma in asino

IV 28-31 C'era una volta

V 22-23 Psiche contempla Amore addormentato

VI 10; 11, 1-2 La prima 'prova' di Psiche

XI, 5-6 Iside annuncia a Lucio la salvezza

CLASSICI

Tito Livio, *Ab Urbe condita* I 58, 1-6 Lucrezia: la violenza e l'espiazione

XXI 4, 3-10 Il ritratto di Annibale

XXII 4, 1-7 La battaglia del Trasimeno: l'imboscata

XXII 9 Come placare l'ira degli dei

Seneca, *Epistulae ad Lucilium* 7, 1-5 Gli altri come pericolo di contagio

7, 6-9 Il pericolo dell'omologazione

24, 6-8 Il suicidio etico di Catone

94, 61-63 Alessandro Magno come esempio di incapacità di dominare se stessi

*De clementia* I 1-4 Educare il principe

*Consolatio ad Marciam* 6, 11, 3-4 L'uomo: un vaso fragile

*De ira* I 21, 8-11 La forza dell'esempio

*De brevitate vitae* 5, 1-3 Cicerone, un politico criticabile

Tacito, *Agricola* 4-5 Il ritratto di Agricola

39-40 Una brillante carriera stroncata

*Germania* 18 I Germani come modello di moralità

*Annales* XVI 18 Ritratto di Petronio

19 Petronio si dà la morte

GRAMMATICA

I verbi deponenti delle quattro coniugazioni + traduzione

EDUCAZIONE CIVICA

Il corpus umano

Le divinità

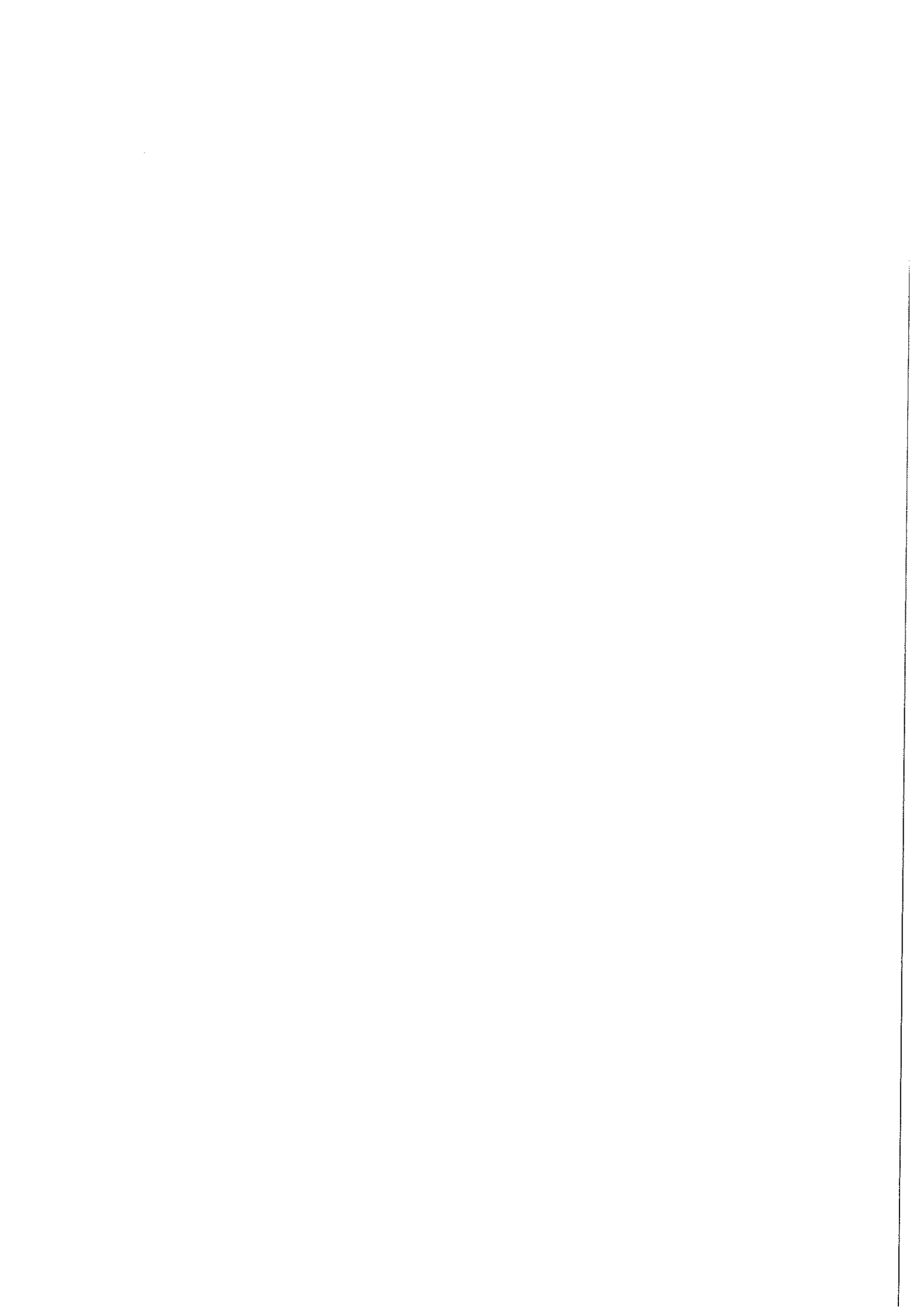
Qual è il contributo del latino all'interno del curriculum di educazione civica?

Scienza e tecnologia nel mondo romano: Seneca, *Epistula* 90; Svetonio, *Vita di Vespasiano*; Petronio *Satyricon* 51

Realizzazione di un progetto.

Adrano 15/05/2024

L'insegnante  
Prof.ssa Valeria Russo



**ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO “S.LUCIA”**  
**Via S.Tommaso D’acquino n°17/19 – 95031 ADRANO (CT)**  
**Liceo delle Scienze Umane – classe V Sez. A**

---

**Consuntivo di Scienze**

**CLASSE:** V Liceo sez. A

**ANNO SCOLASTICO:** 2023/2024

**INSEGNATE:** Prof. Salvatore Battiato

**LIBRO DI TESTO:** Scienze Naturali – D. Neppen – M. Fiorani – M. Crippa - Casa editrice A. Mondadori

---

**Presentazione della classe**

*Analisi della situazione al 15 maggio 2024*

La classe V Liceo, si compone di sette alunni, di cui 5 maschi e 2 femmine, si presenta piuttosto coesa e disciplinata. Gran parte degli studenti sono interessati alle Scienze, in particolar modo alla contestualizzazione della materia, anche attraverso esperienze e ricerche personali.

La maggior parte dei ragazzi ha mantenuto un alto profilo, attraverso una costante attenzione e dedizione allo studio. Tutti gli allievi si sono dimostrati partecipi alla vita scolastica, con puntualità e capacità di autovalutarsi, pur nella varietà d’interessi, partecipazione ed impegno personale.

In particolar modo gli allievi possiedono buoni requisiti e si avvalgono di un metodo di studio autonomo e proficuo, attiva e costruttiva è la partecipazione al dialogo educativo, unitamente alle buone capacità logico – espressive.

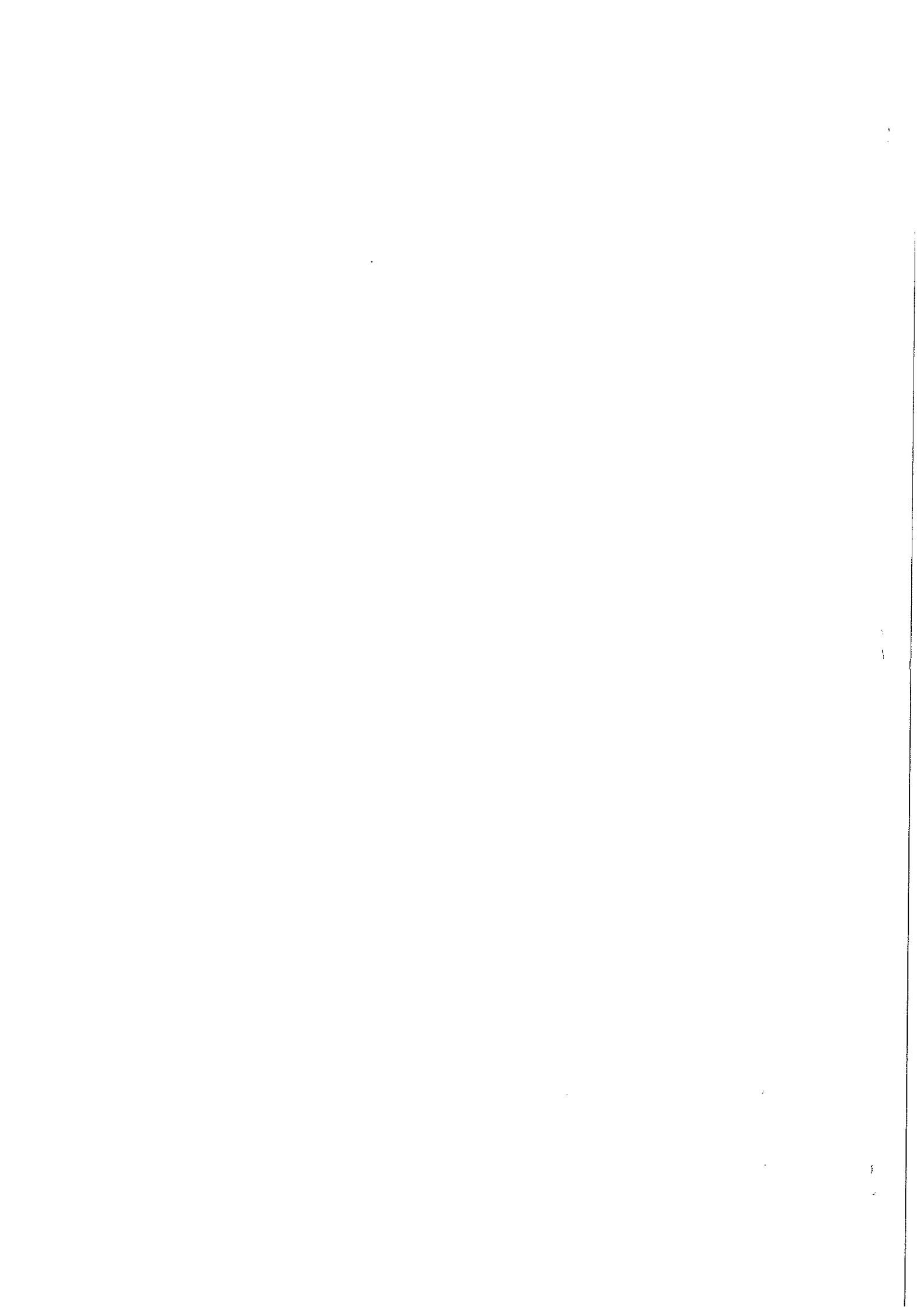
Nonostante le diversità di preparazione e di impostazione dello studio, la classe si presenta in modo positivo in quanto mostra interesse ed un’alta capacità di ascolto. Per tali motivi il livello cognitivo rilevato risulta complessivamente medio-alto.

---

**Obiettivi raggiunti, competenze acquisite e profitto**

In riferimento alla programmazione iniziale, gli obiettivi fissati si sono dimostrati attinenti e ottimamente raggiunti. La classe pur nella diversificazione individuale:

- Ha acquisito una metodologia di studio corretta;
- Ha sviluppato un linguaggio ed una terminologia appropriata alla descrizione della



materia;

- Ha sviluppato capacità di analisi e di sintesi.
- Acquisire e interpretare l'informazione e individuare collegamenti e relazioni, spiegando le caratteristiche dei fenomeni naturali.
- Acquisire un approccio interdisciplinare verso lo studio delle scienze.

Il profitto della classe, tenendo conto del livello di partenza e delle difficoltà oggettive iniziali è stato soddisfacente e corrispondente alle aspettative della programmazione iniziale.

---

### **Programma svolto**

Il programma è stato come da programmazione interamente svolto in modo soddisfacente.

---

### **Strategie, metodologie e valutazione**

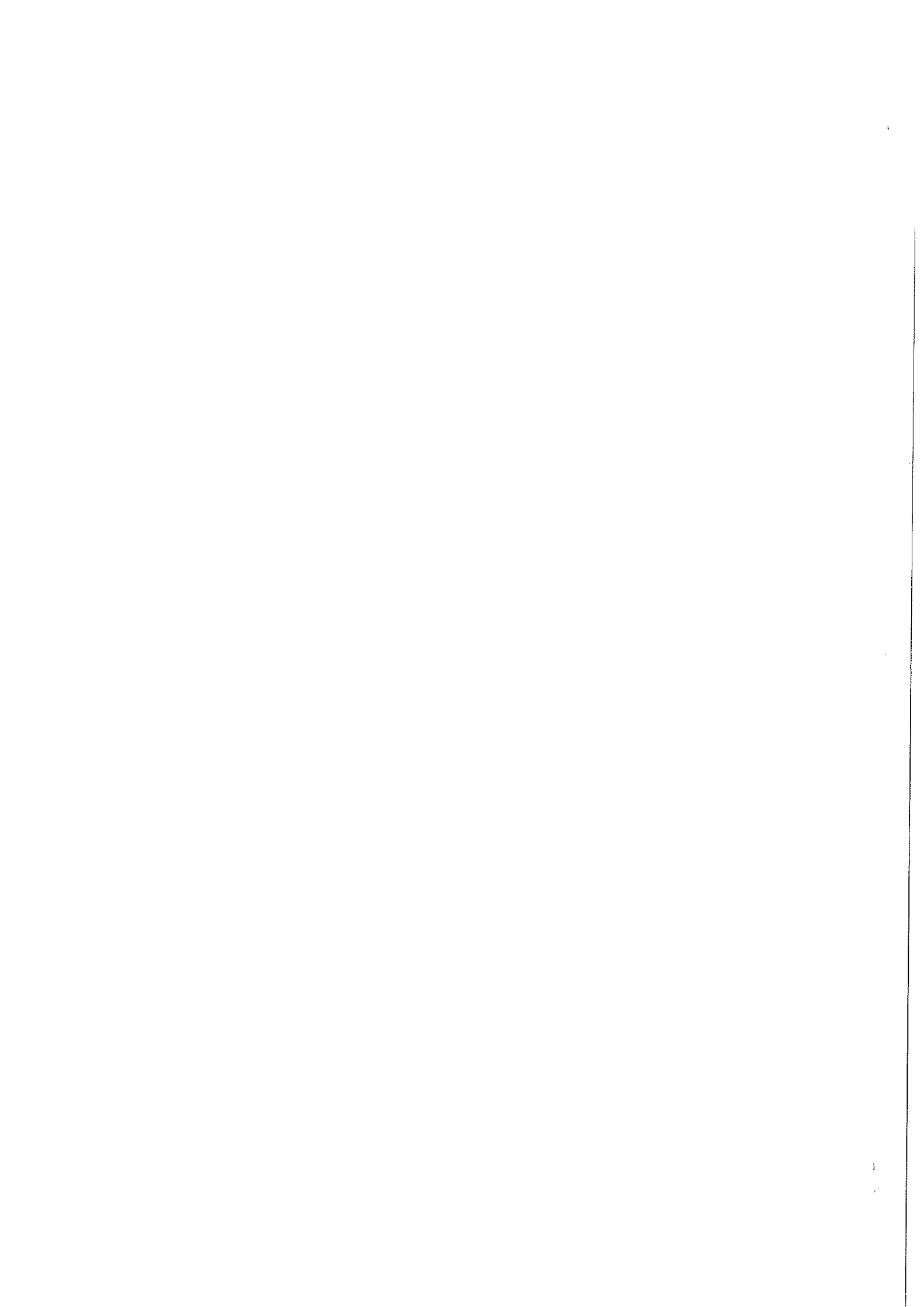
Il metodo seguito per portare avanti il programma è stato principalmente quello della lezione frontale, dando spazio a colloqui generali al fine di favorire il confronto e lo scambio di informazioni all'interno della classe. Sono state altresì svolte video lezioni a supporto ed approfondimento degli argomenti trattati.

<b>METODI</b>	<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	<b>MODALITA' DI VALUTAZIONE</b>
- Lezione frontale - Lavoro di gruppo - Discussione - Lezione dialogata - Esercitazione scritte - Esercitazioni orali - Relazione scritta	- Questionari scritti - Prove orali - Test - Prove grafiche - Prove pratiche - Video lezioni	- Metodo di studio - La partecipazione all'attività didattica - Impegno dimostrato - Progressi compiuti rispetto al livello di partenza - Conoscenze acquisite - Competenze acquisite

---

### **Modalità di comunicazione con le famiglie**

La comunicazione con le famiglie si è realizzata con periodici incontri scuola – famiglia.





## Programma svolto

### Mesi : settembre – dicembre (1° trimestre)

- La chimica del carbonio;
- Gli idrocarburi;
- I derivati funzionali degli idrocarburi;
- Le biomolecole;
- I processi metabolici;
- L'ingegneria genetica;
- Le applicazioni dell'ingegneria genetica.

### Mesi : Gennaio – Marzo (2° trimestre)

- La dinamica della litosfera;
- Tettonica a placche
- Il tempo geologico e la storia della terra.

### Mesi : Aprile – Giugno (3° trimestre)

- Atmosfera e fenomeni meteorologiche;
- Il cambiamento climatico;
- Risorse energetiche e sostenibilità

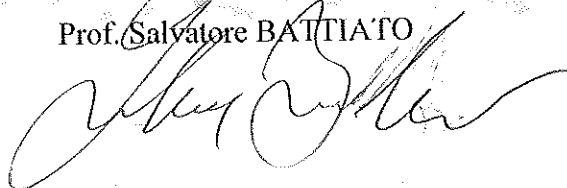
---

### Altri argomenti trattati e sviluppati fuori programma

- PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento) ex ASL (Alternanza scuola - lavoro);
- Lo sviluppo economico del territorio (agricoltura e turismo);
- Come fare impresa, la nascita di una "Startup"
- Lo studio e la compilazione del Business plan.
- Come intercettare finanziamenti locali, regionali, nazionali ed europei.

Adrano, li 15/05/2024

IL DOCENTE  
Prof. Salvatore BATTIATO





# *Liceo delle Scienze Umane Santa Lucia Adrano*

## *Relazione finale di Scienze Motorie*

Anno 2023-2024 classe 5 LICEO

Prof. Sanfilippo Francesco

Materia: Scienze motorie

Quadro orario (n.2 ore settimanali) per un totale complessivo di 56 ore complessive

La classe è costituita da 7 alunni di cui 5 maschi e due ragazze. I ragazzi hanno mostrato, con le relative differenze personali, un adeguato interesse per la disciplina e per le attività svolte. L'impegno e la frequenza sono stati nel complesso regolari e il comportamento adeguato all'età e al contesto.

La classe ha dimostrato di aver portato a compimento il percorso formativo previsto in tale disciplina, raggiungendo, nel complesso, buoni livelli di conoscenze, competenze e capacità, seppur differenziati singolarmente, dalle diverse potenzialità, dall'applicazione individuale e dal percorso scolastico di ciascun alunno.

Lo svolgimento dell'attività didattica nell'arco dell'anno scolastico è stato sostanzialmente regolare.

Gli allievi dotati di maggiori competenze ed esperienze di carattere tecnico si sono distinti nell'arco dell'anno per l'impegno profuso nella partecipazione a manifestazioni e competizioni sportive in rappresentanza della classe.

### Finalità:

- Acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in grado di migliorare la padronanza motoria.
- Consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita.
- Raggiungimento del completo sviluppo corporeo e motorio della persona attraverso il miglioramento delle capacità fisiche e delle funzioni neuromuscolari.
- Approfondimento teorico di contenuti relativi a stili di vita corretti e salutari.
- Arricchimento della coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport.

### Competenze:

- Tutti sono in grado di comprendere, certamente in modo differenziato, successioni motorie e schemi ideomotori nuovi e per alcuni alunni/e, anche di elevate difficoltà.
- Utilizzano consapevolmente gesti, movimenti e abilità nei diversi contesti.
- Sanno interpretare la "prestazione motoria", in relazione ad alcuni principi di fisiologia del corpo umano.
- Sanno procedere abbastanza correttamente, nei meccanismi di analisi e sintesi motoria e per alcuni di essi, vi è un buon livello di applicazione.
- Tutta la classe è in grado di interpretare correttamente, le regole basilari, che permettono lo svolgimento delle attività sportive individuali e di squadra affrontate e sono in grado di applicarle correttamente.
- Molti alunni/e sanno utilizzare in modo personale e creativo le abilità motorie specifiche degli sport e delle attività praticate.



- Tutti sono in grado di riconoscere e valorizzare i significati e gli obiettivi, delle differenti attività motorie e mediamente hanno raggiunto un livello più che discreto di competenze teoriche specifiche

### Obiettivi pratici

- Miglioramento delle qualità fisiche
- Affinamento funzioni neuromuscolari
- Competenze sportive: fondamentali della pallavolo, della pallacanestro e del calcio
- Consolidamento dei valori sociali dello sport con le sue regole e il fair play

### Approfondimenti teorici

- Le capacità motorie
- Gli effetti positivi dello sport sulla salute
- Principi di alimentazione
- Cenni sul doping, tabagismo e primo soccorso
- Conoscenze essenziali di anatomia umana.

### Metodologia e strumenti

Le lezioni sono state realizzate attraverso il metodo frontale partecipato, il metodo imitativo, il lavoro di gruppo.

### Mezzi

Attrezzatura tecnica, spazi interni.

I criteri di valutazione tengono conto dei seguenti indicatori:

- impegno e applicazione
- partecipazione attiva alla lezione
- autonomia corporea
- automatizzazione schemi motori complessi
- accettazione delle regole, dei ruoli e dei compiti
- acquisizione di conoscenze
- conoscenza del linguaggio tecnico - specifico
- partecipazione sui contenuti della lezione con osservazioni e quesiti mirati .

### Considerazioni finali

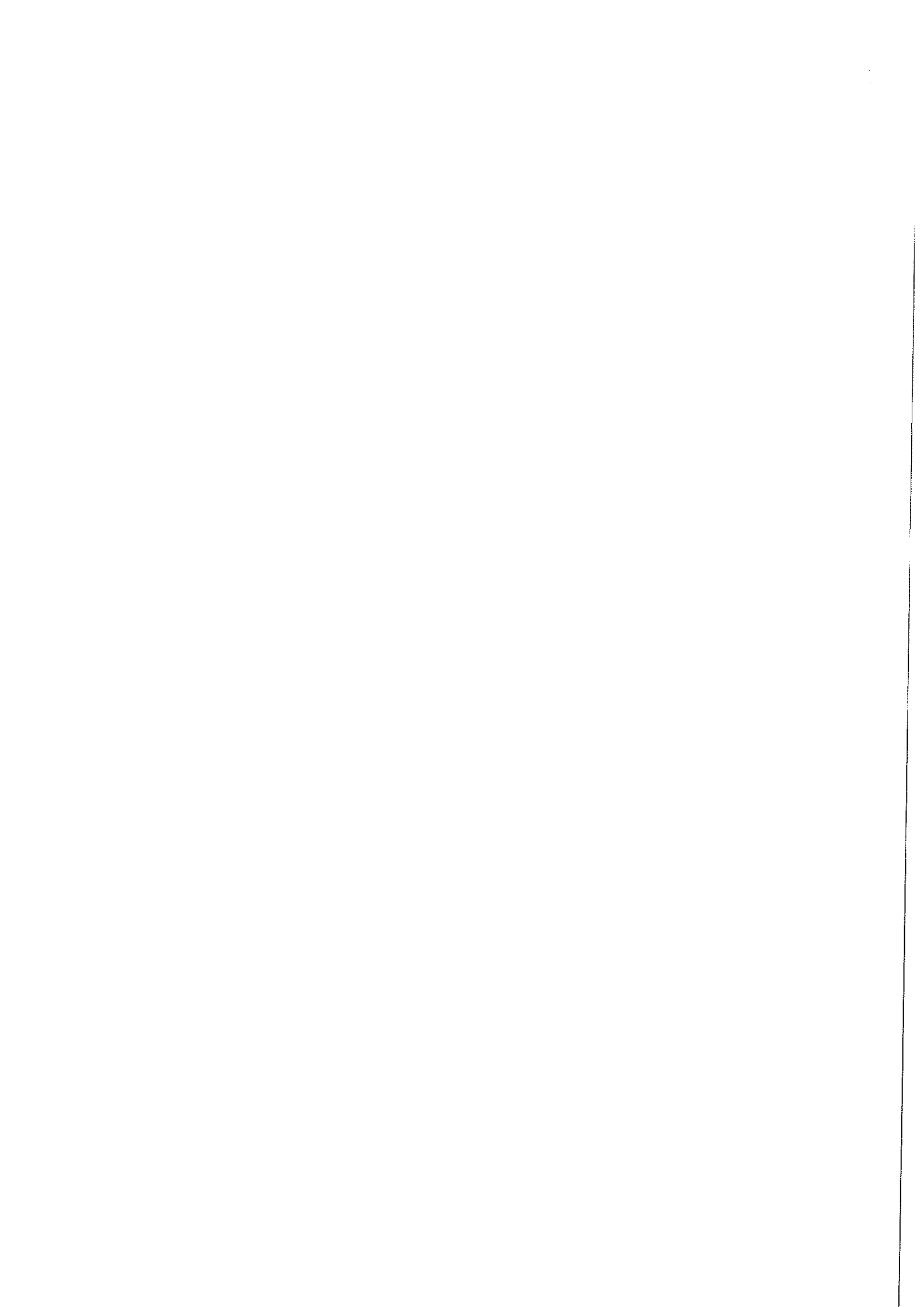
Tutti gli alunni hanno acquisito e consolidato le competenze relative agli obiettivi sopra elencati in modo soddisfacente.

Alcuni hanno dimostrato di essere in grado di gestire ed esprimere in modo consapevole ed efficace la propria padronanza motoria anche in contesti più articolati (come nella pratica sportiva).

I contenuti teorici sono stati appresi attraverso una vivace interazione di tutta la classe attraverso una partecipazione attiva e una discussione produttiva sui diversi temi trattati.

FIRMA





# ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO "S. LUCIA"

VIA SAN TOMMASO D'AQUINO 17/19, 95031 ADRANO (CT)  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE: CLASSE V SEZ A  
ANNO SCOLASTICO 2023/2024  
INSEGNANTE – DARIO BARBAGIOVANNI MIRACOLO

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024  
CLASSE: V LICEO SEZ A  
INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
MATERIA: STORIA DELL'ARTE  
INSEGNANTE: DARIO BARBAGIOVANNI MIRACOLO  
ORE : 56/66

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### Analisi della situazione finale

La classe V è formata da 7 alunni, 2 femmine e 5 maschi, all'inizio dell'anno scolastico presentava una preparazione di base eterogenea, difatti non tutti risultavano attivi nell'apprendimento, e collaborativi nella lezione frontale e dialogata. I discenti, nel corso dell'anno hanno assunto un comportamento corretto ed adeguato al contesto scolastico, permettendo l'instaurarsi di un buon dialogo educativo. Pur mantenendo un comportamento vivace, sono stati pronti a moderare la loro vivacità ad un maggior senso della disciplina, se richiamati all'ordine. Solo alcuni hanno dimostrato un impegno e un interesse costante, ed hanno acquisito un discreto metodo di lavoro, cercando di migliorare, ognuno la loro preparazione di base. Altri alunni invece non hanno assunto un metodo di studio preciso e sistematico che non ha permesso il raggiungimento degli obiettivi proposti dall'insegnante. Ciascun discente, relativamente alle proprie capacità espressive di analisi e sintesi, e agli strumenti posseduti, è riuscito comunque a sviluppare un linguaggio con una terminologia sufficientemente appropriata, per la descrizione di opere d'arte; a saper comparare opere di diversi periodi riconoscendo i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso- equilibrio, movimento). Con non poche difficoltà gli allievi hanno acquisito capacità relazionali e disponibilità verso i compagni. Inoltre si fa presente 1 alunno DSA (Leonardo Santangelo) per il quale il consiglio di classe ha stabilito strumenti compensativi e misure dispensative al fine di agevolarne l'apprendimento. Nello specifico, sono stati utilizzati i seguenti strumenti compensativi : mappe concettuali e utilizzo di un pc. Per quanto riguarda invece le misure dispensative sono state utilizzate le seguenti: test guidati, tempo extra di consegna e riduzione del materiale didattico.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI, COMPETENZE ACQUISITE e PROFITTO

In riferimento alla programmazione iniziale, gli obiettivi fissati si sono dimostrati aderenti e sufficientemente raggiunti. La classe pur nella diversificazione individuale :

- Ha acquisito una metodologia di studio corretta.

- Ha sviluppato un linguaggio con una terminologia tecnica appropriata, per la descrizione delle opere
- Sa comparare più opere di diversi periodi, sviluppando la capacità di osservare e comprendere.
- Riconosce i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso- equilibrio, movimento).
- Ha Acquisito la conoscenza dei periodi storico culturali del periodo artistico.
- Ha sviluppato la capacità di analisi e di sintesi.

Il profitto medio della classe, tenendo conto dei livelli di partenza e delle difficoltà oggettive iniziali, è stato: solo in parte soddisfacente, ma tutto sommato corrispondente alle aspettative della programmazione iniziale. Gli allievi hanno acquisito la capacità di usare un linguaggio tecnico appropriato per l'analisi delle varie opere, con conseguente valutazione critica.

**PROGRAMMA (in riferimento alle abilità da raggiungere nell'anno scolastico e alle sequenze di apprendimento)**

Pur con difficoltà, a causa delle varie sospensioni delle lezioni, dovute ai giorni di vacanza; lo svolgimento del programma, risulta soddisfacente:

L'età Neoclassica, l'età romantica, L'età del Realismo, la stagione dell'impressionismo, dal postimpressionismo al simbolismo, la bella époque, le avanguardie storiche.  
Ed. Civica : Gli attivisti per l'ambiente contro le opere d'arte, la discutibile protesta di una giusta battaglia

**INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per gli allievi che presentavano iniziali difficoltà di comprensione, rendimento e profitto, sono state organizzate delle lezioni di recupero con ripasso e approfondimento di argomenti.

**STRATEGIE - METODOLOGIE**

Il metodo seguito per portare avanti il programma è stato principalmente quello della lezione frontale; si è dato spazio anche a colloqui generali in classe al fine di favorire maggiormente il confronto e lo scambio di informazioni all'interno della classe. Per gli allievi che presentavano iniziali difficoltà di comprensione, rendimento e profitto, sono state organizzate delle lezioni di recupero con ripasso e approfondimento di argomenti. Il processo d'insegnamento- apprendimento si è basato sulla flessibilità delle metodologie didattiche. Tenendo conto che sono diversi i livelli e i tempi di apprendimento, altre strategie sono state:

- Attività di ricerca-studio in gruppo
- Diversificazione e semplificazione dei contenuti disciplinari, secondo le esigenze
- Coinvolgimento del discente durante la spiegazione, chiedendo il suo aiuto, per eventuali chiarimenti ai dubbi del compagno. Con questa modalità si può constatare la capacità dei rapporti interpersonali del discente, disponibilità alla collaborazione, la sua capacità di auto



valutarsi ecc.

- Continue interrogazioni e verifiche con domande dal posto
- Comparazioni dell'opera con regressioni ai vari periodi artistici trattati

#### SUSSIDI -MEZZI E STRUMENTI USATI

Sono stati utilizzati i seguenti sussidi: libri di testo, manuali, video proiezioni da PC, filmati, I mezzi principalmente usati sono stati: la consultazione del libro di testo e proiezione di filmati relativi ad alcuni periodi artistici

#### VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione ha globalmente tenuto conto:  
delle abilità raggiunte, livelli di competenza, livelli di partenza, acquisizione dei contenuti e delle tecniche, impegno e interesse dimostrato, costanza nella realizzazione dei lavori, perseveranza nel conseguimento degli obiettivi, partecipazione alle attività, La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso

1. un adeguato numero di interrogazioni orali
2. prove scritte effettuate nel corso dell'anno

#### MODALITÀ DI COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE

La comunicazione con le famiglie si è realizzata con le seguenti modalità:

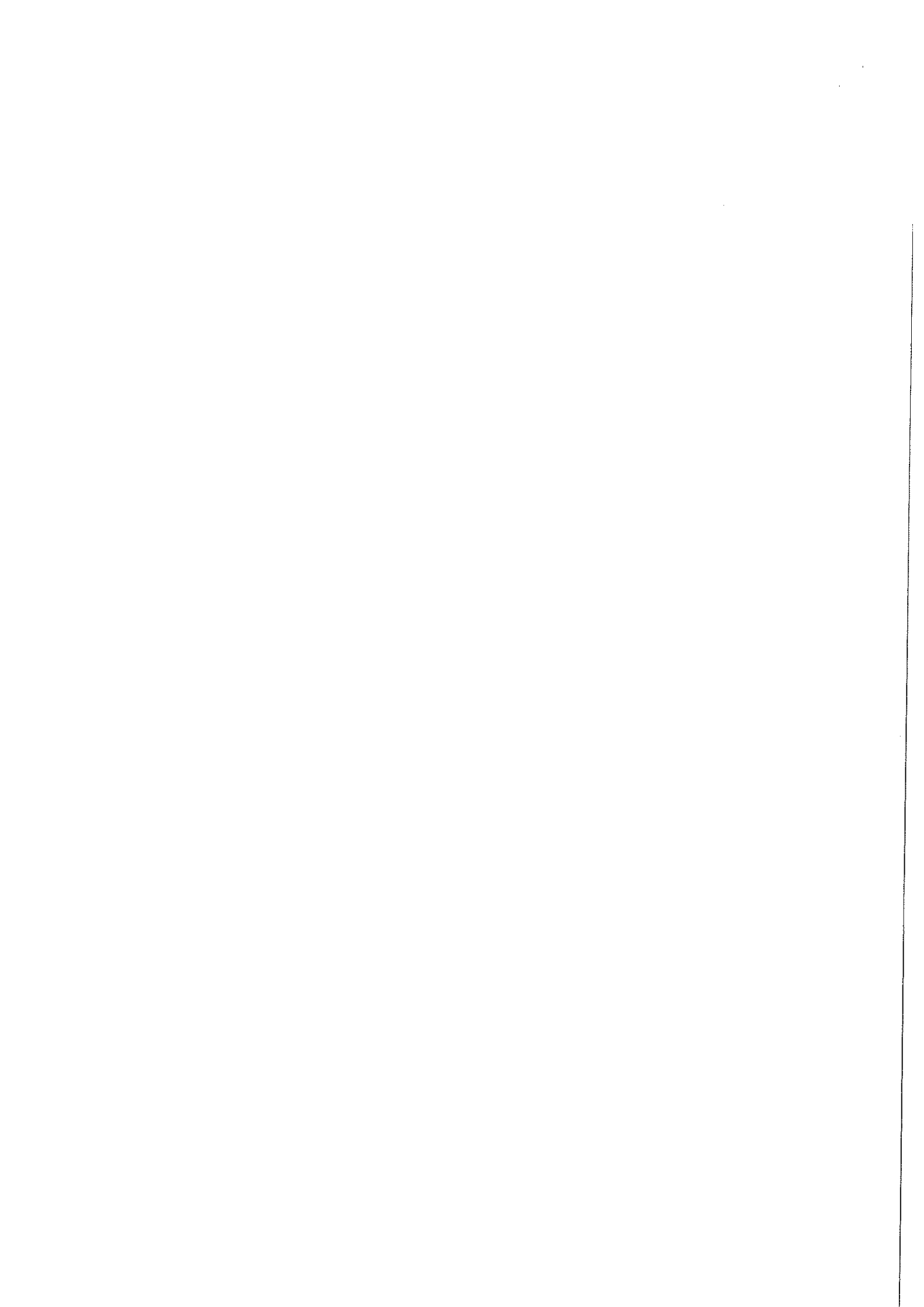
- Incontro scuola famiglia

Adrano, li

15/05/2024

L'insegnante





**SCUOLA PARITARIA SANTA LUCIA  
VIA TOMMASO D'AQUINO, 19 – ADRANO (CT)**

**Consuntivo dell'attività didattica**

**Anno scolastico 2023/2024**

**Classe:** V liceo

**Indirizzo:** Liceo Scienze Umane

**Disciplina:** Fisica

**Libro di testo:** TESTO IN ADOZIONE: Antonio Caforio e Aldo Ferilli, Fisica lezione per lezione Vol. 5, Le Monnier Scuola

**Ore effettuate fino al 15 maggio:** 46 h

### **DESCRIZIONE DELLA CLASSE**

La classe V del Liceo delle Scienze Umane è composta da 7 alunni 2 femmine e 5 maschi.

Il grado di maturità degli alunni è più che buono e la classe si presenta molto unita. Durante l'anno scolastico la maggior parte degli alunni hanno partecipato alle attività didattiche svolte in classe dimostrando un buon interesse.

Quasi tutti gli alunni hanno dimostrato un impegno costante nello studio della materia, ma solo qualcuno è stato capace di approfondire ed effettuare personali rielaborazioni.

Per i motivi sopra elencati, posso dire che il livello di preparazione raggiunto dalla classe è più che buono.

### **CONTENUTI E TEMPI**

#### **Primo trimestre**

#### **LA CARICA E IL CAMPO ELETTRICO**

La carica elettrica e le interazioni fra i corpi elettrizzati, conduttori e isolanti, La legge di Coulomb.

Il campo elettrico. Il campo elettrico generato da cariche puntiformi.

#### **IL POTENZIALE E LA CAPACITÀ**

L'energia potenziale elettrica, il campo elettrico conservativo. L'energia potenziale nel campo elettrico generato da una carica puntiforme. Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale. I condensatori e la capacità. Condensatori in serie e in parallelo.

#### **Secondo trimestre**

#### **LA CORRENTE ELETTRICA**

La corrente elettrica. L'intensità di corrente. La forza elettromotrice. La resistenza elettrica. La prima e la seconda legge di Ohm. Circuiti elettrici. Resistori in serie e in parallelo. Strumenti di misura delle grandezze elettriche.

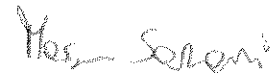
**Terzo trimestre**

**IL MAGNETISMO**

Poli magnetici. Le linee di campo del campo magnetico. I campi magnetici delle correnti. La forza fra due fili percorsi da corrente. La permeabilità magnetica del vuoto. Spira percorsa da corrente. La forza di un magnete su un filo percorso da corrente. L'intensità del campo magnetico. Il campo magnetico di un filo rettilineo. Il campo magnetico di un solenoide.

L'INSEGNANTE

Saraniti massimo



**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO "S.LUCIA" – ADRANO**  
**CONSUNTIVO STORIA ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**CLASSE V LICEO**

**ATTIVITA' DIDATTICA**

**Materia: Storia**                      **Docente: prof. Calambrogio Giuseppe**

**Libro di testo**                      **AA VV Millenium Vol. 3**

**a) Obiettivi e livelli raggiunti.**

• **Conoscenze**

- 1) Acquisire conoscenza dei contenuti relativi a personaggi, argomenti, fatti e processi storici;
- 2) Essere in grado di comprendere e spiegare i concetti caratterizzanti gli argomenti svolti.

• **Competenze**

- 3) Essere in grado di individuare i costituenti logici di un testo storiografico;
- 4) Conoscenza dei termini specifici del linguaggio disciplinare e loro uso contestualmente corretto.

• **Capacità**

- 5) Essere in grado di collegare i contenuti con forme di ragionamento e/o di organizzazione;
- 6) Essere in grado di esprimere valutazioni fondatamente critiche su idee, fatti, argomentazioni.

Gli obiettivi di cui ai punti 1 e 2 sono stati raggiunti da tutti gli allievi quelli ai punti 3 e 4 si possono considerare raggiunti dalla maggior parte; mentre quelli ai punti 5 e 6 sono stati raggiunti solo da pochi allievi. E' soddisfacente il livello di conoscenze, competenze e capacità conseguito dall'alunno DSA.

**b) Contenuti (macroargomenti):**

- 1) L'età giolittiana
- 2) La prima guerra mondiale: cause, svolgimento e conclusione
- 3) L'Italia nella Grande Guerra
- 4) Il Comunismo in Russia
- 5) Il Fascismo in Italia
- 6) Il Nazionalsocialismo in Germania
- 7) Economia e Politica tra le 2 Guerre Mondiali
- 8) La seconda Guerra Mondiale
- 9) L'Italia nella seconda Guerra Mondiale
- 10) Lo sterminio degli Ebrei
- 11) L'Italia repubblicana
- 12) Il Terrorismo degli anni 70

**Metodi, strumenti, tempi di svolgimento del programma.**

Uso prevalente del metodo storico e in aggiunta, di quello storico-comparativo. Temi di approfondimento e letteratura commentata di alcuni documenti o passi storiografici. Lezione frontale aperta alle questioni poste dagli studenti, anche con la sollecitazione all'intervento e al dialogo, eventualmente con la proposta di qualche piccolo tema Problem solving.

Uso di letture integrative e antologie storico-critiche (fotocopie).

**Metodi, strumenti e criteri per la verifica e la valutazione; strategie di recupero.**

Verifiche verbali tradizionali, atte a valutare le capacità concettuali, ed espositive, oltre che l'acquisizione dei contenuti; ma anche viste come esercizio ed organizzazione del discorso.

**Temî storici scritti.**

L'alunno DSA ha utilizzato il PC per la scrittura dei temi .

Utilizzo di test "risposta singola" o "sintetica", come ulteriore elemento di valutazione.

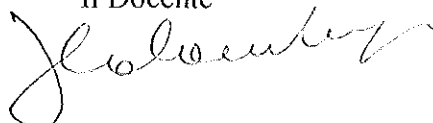
Per la valutazione si è considerata la verifica del raggiungimento: 1) dei primi due obiettivi (di cui punto a) come sufficiente; 2) del terzo e del quarto obiettivo, come discreta (o più per un completo uso corretto del linguaggio disciplinare); 3) del quinto obiettivo, come buono; 4) del sesto, come ottimo.

Mentre il non raggiungimento dei primi due obiettivi minimali verificato come: 1) conoscenze frammentarie e superficiali con espressione non organica dei contenuti, è considerato come sufficiente; 2) conoscenze molto lacunose ed espressione molto difficoltosa, come gravemente insufficiente; 3) nessuna conoscenza e/o gravissimi errori, come del tutto insufficiente o nullo.

Gli interventi di recupero non si sono resi necessari, salvo la ripresa di alcuni temi in orari curricolari.

Adrano 15/05/2024

Il Docente



ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO

“S.LUCIA”

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CONSUNTIVO DI FILOSOFIA A.S.  
2023/2024

---

Docente: Calambrogio Giuseppe

Ore effettuate: 90 su 99 del programma annuale

Nel corso dei tre trimestri di questo anno scolastico si è innanzitutto completato il programma dell'anno precedente mettendo nella giusta evidenza la filosofia di Kant e l'idealismo con Fichte e Schelling, per poi coglierne in Hegel l'esito "metafisico", chiaramente una metafisica del soggetto.

Nel pensiero di Hegel, anche se non c'è il "compimento" della filosofia, c'è però non solo il culmine del romanticismo filosofico ma pure il canovaccio del pensare filosofico che sarà rappresentato sia nell'Ottocento che nel Novecento.

Dell'Ottocento sono stati evidenziati quindi la dissoluzione-inveramento del pensiero hegeliano nella scelta mondana e storicista della Sinistra come pure nel Positivismo quale orientamento scienziato e antimetafisico senza trascurare le tendenze irrazionalistiche.

Non sono state sottaciute le voci lucidamente critiche, pur se isolate, quali quelli di Schopenhauer e Kierkegaard: che costituiscono il rifiuto critico dell'Hegelismo disvelato nelle conseguenze negative frutto conseguente da premesse che sono sbagliate, evidenti nella ripresa attualistica di Gentile in Italia.

Ci si è soffermati sulle reazioni al Positivismo, attraverso le figure di E. Stein, di Marcel, di Ricoeur, di Mauriac, di M. De Unamuno, di Ortega Y. Gasset.

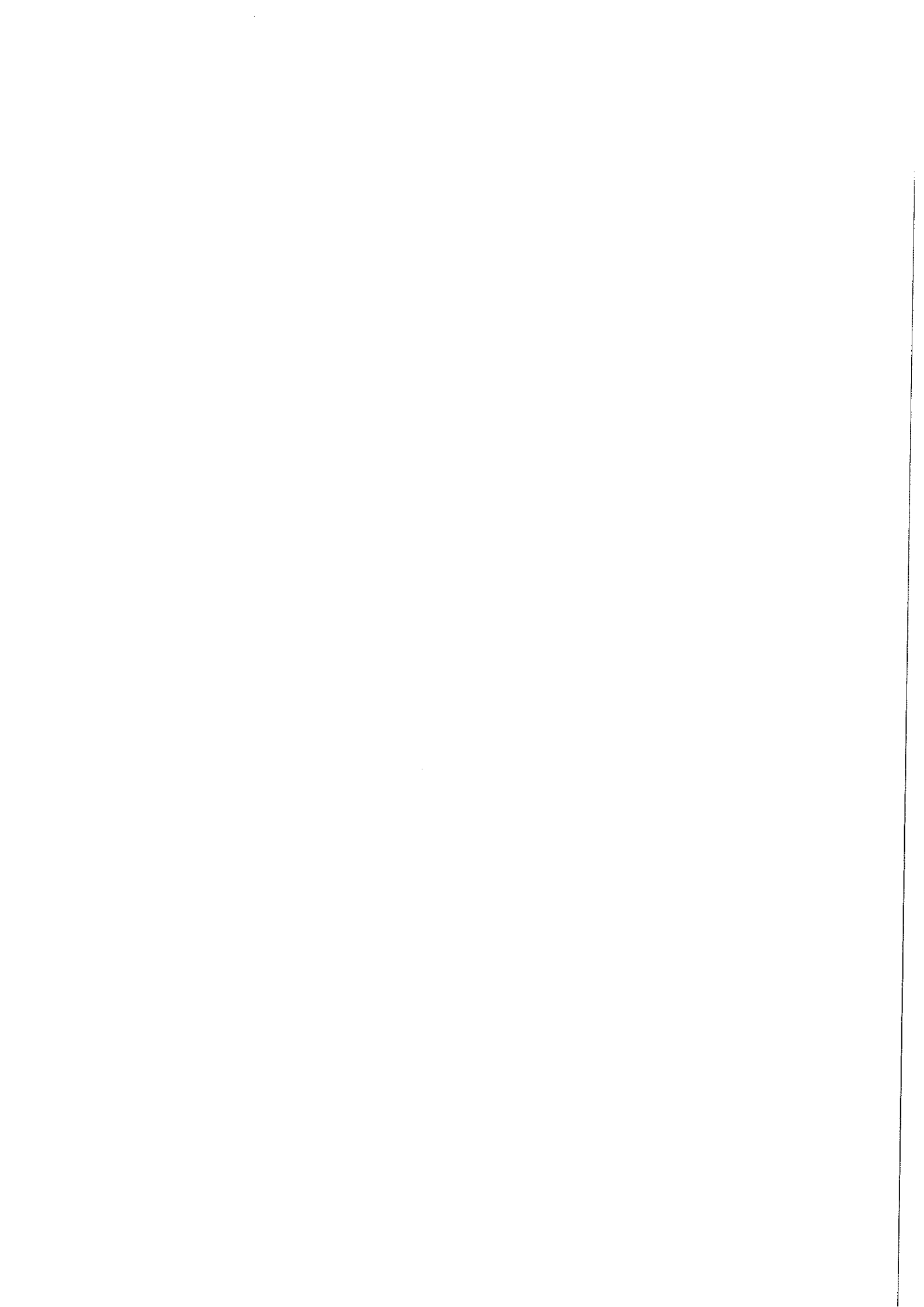
Ci si è sforzati a compiere un buon lavoro per la crescita razionale degli alunni; rimane la coscienza dei limiti, dovuti anche alla impostazione storica dello studio della filosofia, per quanto non è stato affrontato.

Il metodo può essere qualificato come socratico; le verifiche sono state scritte ed orali. L'alunno DSA ha usato come strumento compensativo il PC. Gli spazi utilizzati sono stati l'aula e la biblioteca con i suoi strumenti.

Adrano 15/05/2024

La docente

*Giuseppe Calambrogio*





Liceo delle Scienze Umane paritario "S.Lucia"- Adrano

Consuntivo dell'attività didattica V liceo sez. A

Anno Scolastico 2023/2024

Materia: Scienze Umane

Testi di riferimento:

Panorami di Scienze Umane-Rega Nasti- vol. unico Zanichelli

Ore di lezioni: 145 su 150 al 15 maggio

Quadro sintetico del profitto della classe

*Partecipazione al dialogo educativo:* Costante ed efficace, in qualche caso i livelli partecipativi sono stati opportunamente sollecitati

*Attitudine alla disciplina:* Può considerarsi buona con qualche differenza Individuali.

*Interesse per la disciplina:* discreto.

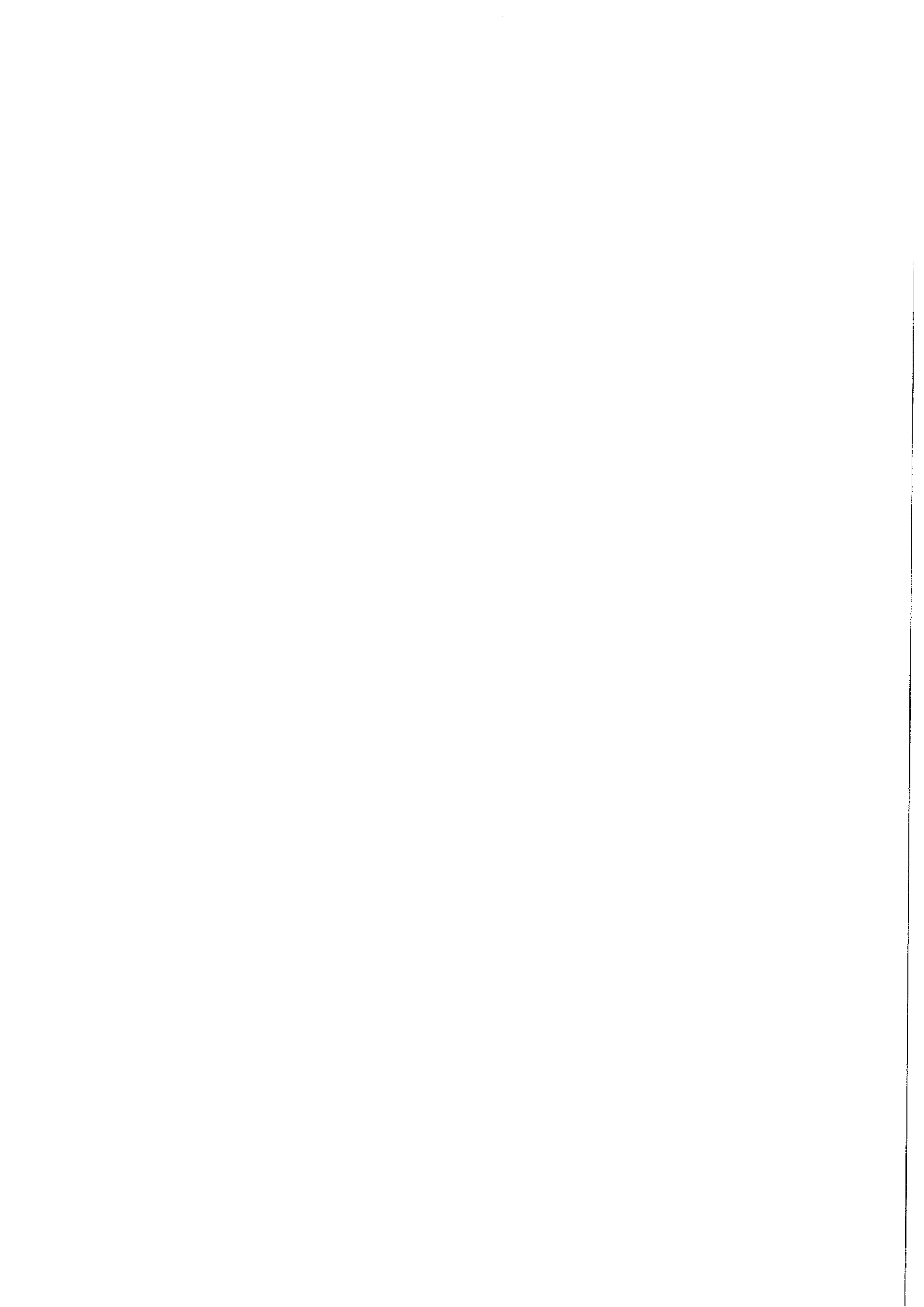
*Impegno nello studio:* Alcuni alunni hanno dimostrato un impegno costante e significativo, altri si sono limitati ad uno studio più discontinuo.

*Metodo di studio:* Un gruppo di alunni ha dimostrato autonomia e adeguate capacità organizzative. Altri hanno attuato uno studio tendenzialmente più mnemonico, ma sforzandosi di renderlo sempre più organico e costante .

l'alunno DSA ha mostrato un grande interesse per le scienze umane che ha studiato in modo assiduo .

Obbiettivi realizzati (in termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBBIETTIVO	Livello di conseguimento
Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie disciplinari essenziali.	Discreto per la maggior parte degli studenti, buono e ottimo in qualche caso.
Capacità di descrivere concetti, proprietà , relazioni.	Discreto per la maggior parte degli studenti, più che adeguato in qualche caso, permangono alcune difficoltà per alcuni studenti.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Discreto per la maggior parte degli studenti, buono in qualche caso, permangono alcune difficoltà per alcuni studenti.
Problematizzare conoscenze, idee, credenze, attraverso il riconoscimento della loro storicità.	Mediante Discreto



## Mezzi e strumenti di lavoro

Sono stati utilizzati il manuale in adozione, brani antologici opportunamente selezionati,

Metodo d'insegnamento (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc..) L'insegnamento delle scienze Umane ha mirato ad esplorare trasversalmente alcuni grandi nuclei argomentativi. I temi trattati sono stati sviluppati in lezioni frontali e partecipative scritte orali, ricerche per approfondire argomenti di particolare rilevanza all'interno della classe. Quando se ne è avvisata la necessità, la progressione del programma ha subito un rallentamento per consentire agli studenti la revisione di alcune tematiche particolarmente impegnative ed il consolidamento dei concetti disciplinari essenziali

## Strumenti di verifica

Durante lo svolgimento delle attività didattiche, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo, del secondo, e del terzo trimestre sono state somministrate 3 prove di verifica scritte. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Conoscenze di specifici contenuti disciplinari
2. Capacità di riconoscere il lessico e le categorie essenziali della tradizione pedagogica
3. Capacità di comprendere e ricostruire le principali fasi di argomentazione
4. Capacità di confrontare e contestualizzare le risposte dei vari pedagogisti ad uno stesso problema.

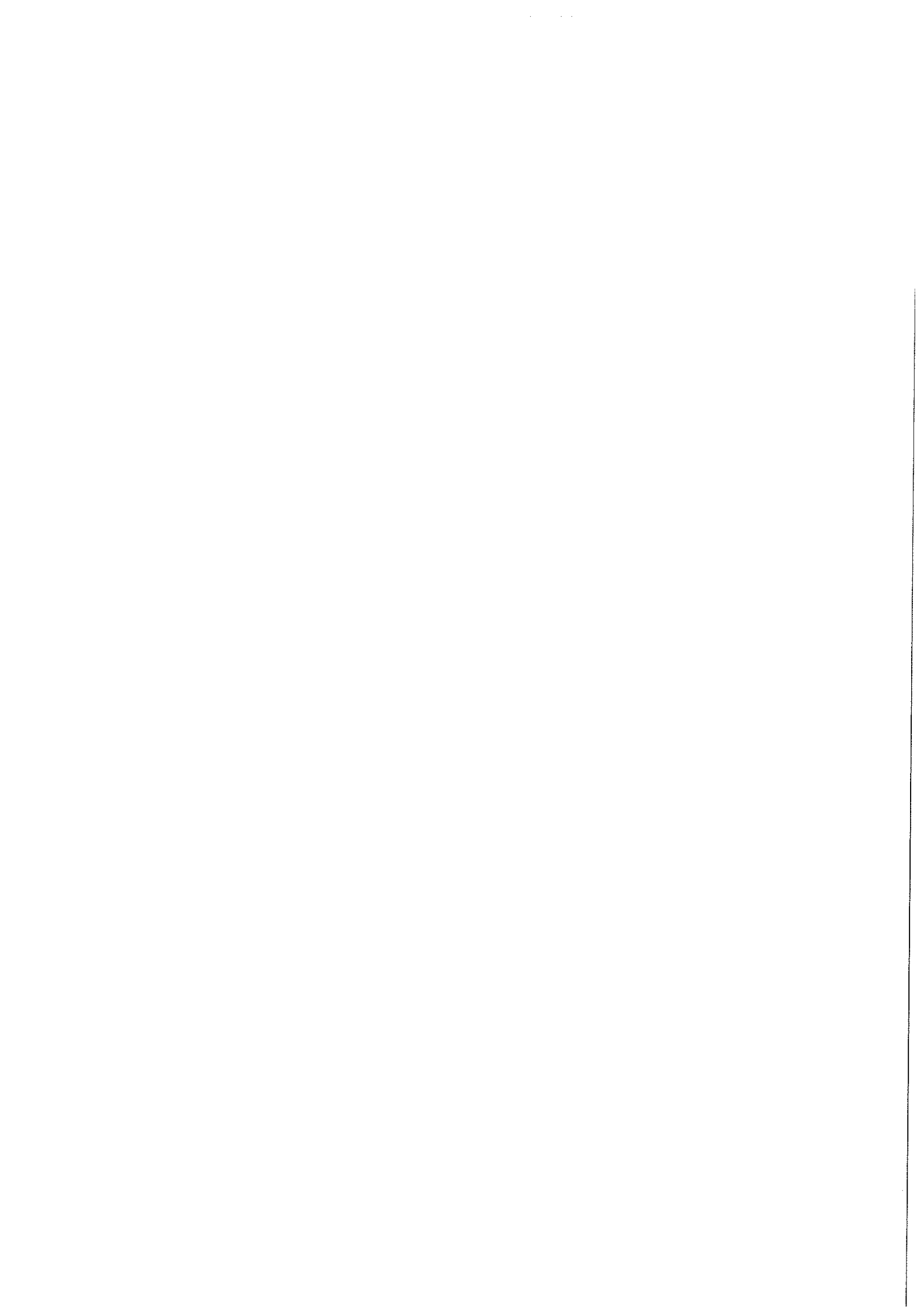
Programma svolto al 15 maggio 2024

### **ANTROPOLOGIA**

UNITA' 1	ANTROPOLOGIA DELLA CONTEMPORANEITA'
LEZIONE1	I NUOVI SCENARI
LEZIONE2	LE NUOVE IDENTITA'
UNITA' 2	CASI DI ANTROPOLOGIA
LEZIONE 1	ECONOMIA , SVILUPPO E CONSUMI.
LEZIONE 2	POLITICA E DIRITTI
LEZIONE 3	ANTROPOLOGIA DEI MEDIA

### **SOCIOLOGIA**

UNITA' 1	LE FORME DELLA VITA SOCIALE
LEZIONE 1	LA SOCIALIZZAZIONE
LEZIONE 2	IL SISTEMA SOCIALE
LEZIONE 3	LA STRATIFICAZIONE SOCIALE
UNITA' 2	COMUNICAZIONE E SOCIETA' DI MASSA
LEZIONE 1	MASS MEDIA E SOCIETÀ DI MASSA
UNITA' 3	DEMOCRAZIA E TOTALITARISMO
LEZIONE 1	VITA POLITICA E DEMOCRAZIA
LEZIONE 2	LE SOCIETA' TOTALITARIE



**PEDAGOGIA**

UNITA' 1	<b>L'ATTIVISMO AMERICANO ED EUROPEO</b>
LEZIONE 1	L'ATTIVISMO ANGLO-AMERICANO
LEZIONE 2	L'ATTIVISMO EUROPEO
LEZIONE 3	L'ATTIVISMO IN ITALIA
UNITA' 2	<b>FILOSOFIA E PEDAGOGIA CONFRONTO</b>
LEZIONE 1	L'IDEALISMO
LEZIONI 2	PEDAGOGI E CATTOLICHE
LEZIONE 3	POLITICA E PEDAGOGIE
UNITA' 3	<b>PIAGET, BRUNER, E GLI ULTIMI SVILUPPI</b>
	LA PSICOPEDAGOGIA IN EUROPA
	LA PSICOPEDAGOGIA IN AMERICA

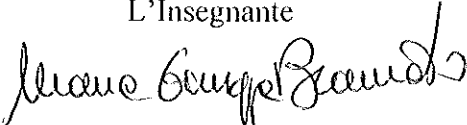
EDUCAZIONE CIVICA: LA COSTITUZIONE ITALIANA: LIBERTA' E DIRITTI INDIVIDUALI E SOCIALI

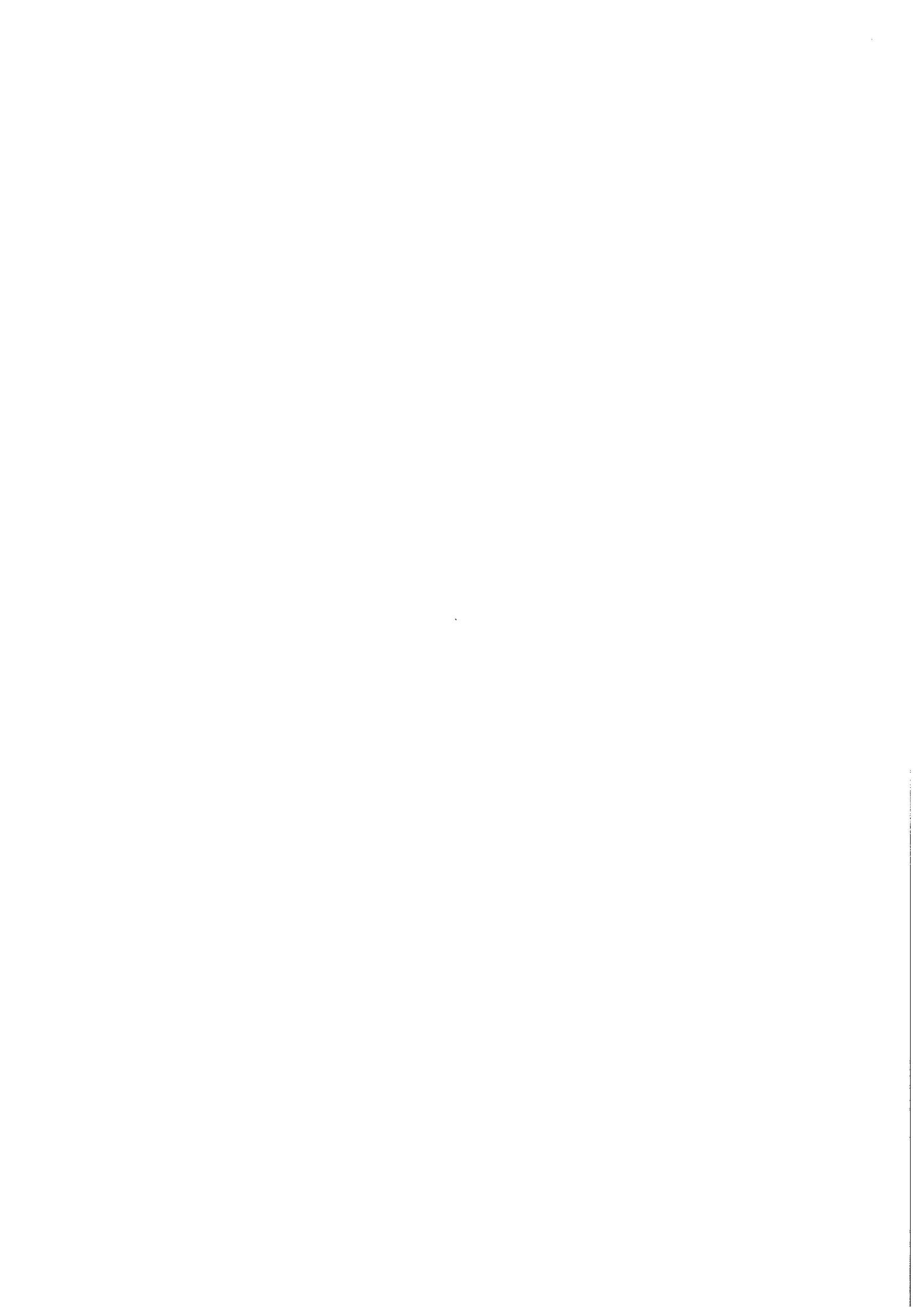
CLIL COMMUNICATION ACCORDING TO WATZLAWICK

CLIL ONLINE COMMUNITIES

Adrano 15 maggio 2024

L'Insegnante





**SCUOLA PARITARIA SANTA LUCIA  
VIA TOMMASO D'AQUINO, 19 – ADRANO (CT)**

**Consuntivo dell'attività didattica  
Anno scolastico 2023/2024**

**Classe:** V liceo

**Indirizzo:** Liceo Scienze Umane

**Disciplina:** Matematica

**Libro di testo:** Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone, Matematica. Azzurro Vol. 5, Zanichelli, 2022.

**Ore effettuate fino al 15 maggio:** 40 h

### **DESCRIZIONE DELLA CLASSE**

La classe V del Liceo delle Scienze Umane è composta da 7 alunni 2 femmine e 5 maschi.

Il grado di maturità degli alunni è più che buono e la classe si presenta molto unita. Durante l'anno scolastico la maggior parte degli alunni hanno partecipato alle attività didattiche svolte in classe dimostrando un buon interesse.

Quasi tutti gli alunni hanno dimostrato un impegno costante nello studio della materia, ma solo qualcuno è stato capace di approfondire ed effettuare personali rielaborazioni.

Per i motivi sopra elencati, posso dire che il livello di preparazione raggiunto dalla classe è più che buono.

### **CONTENUTI E TEMPI**

#### **Primo trimestre**

#### **LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETÀ**

Cosa sono le funzioni. Le classificazioni delle funzioni. Il dominio e il segno di una funzione. Le proprietà di una funzione. I grafici delle funzioni e le trasformazioni geometriche. Le funzioni composte.

#### **Secondo trimestre**

#### **I LIMITI DELLE FUNZIONI**

Gli intervalli. Gli intorno di un punto. Gli intorno limitati e illimitati. Gli estremi di un insieme i punti isolati e di accumulazione. La definizione di limite. Le funzioni continue. Il limite destro e sinistro. Il limite che tende all'infinito. Gli asintoti verticali. Teorema di unicità del limite. Teorema della permanenza del segno. Teorema del confronto.

#### **IL CALCOLO DEI LIMITI**

Le operazioni dei limiti. Il limite della somma algebrica di due funzioni. Il limite del prodotto di due funzioni. Il limite della potenza. Il limite della radice n-esima di una funzione. Il limite delle funzioni composte.

### **Terzo trimestre**

#### **IL CALCOLO DEI LIMITI**

Continuità della funzione inversa. Le forme indeterminate. I limiti notevoli. Gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto. Le funzioni continue. I punti di discontinuità di una funzione. La ricerca degli asintoti. Il grafico provabile di una funzione.

#### **LA STATISTICA:**

Le indagini statistiche e i fenomeni collettivi; Tabelle delle frequenze; La rappresentazione dei dati; Gli indici di posizione: media, moda e mediana.

Adesso 15/05/2024

L'INSEGNANTE

Passarelli Chiara Annamaria

*Chiara Annamaria Passarelli*



# ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO "S. LUCIA"

VIA SAN TOMMASO D'AQUINO 17/19, 95031 ADRANO (CT)

LICEO DELLE SCIENZE UMANE: CLASSE V SEZ A

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INSEGNANTE – AGNESE DI GRAZIA

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: V LICEO SEZ A

INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

INSEGNANTE: AGNESE DI GRAZIA

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### Analisi della situazione finale

La classe V è formata da 7 alunni, 2 femmine e 5 maschi, all'inizio dell'anno scolastico presentava una preparazione di base eterogenea, difatti non tutti risultavano attivi nell'apprendimento, e collaborativi nella lezione frontale e dialogata. Tuttavia i discenti, nel corso dell'anno hanno assunto un comportamento corretto ed adeguato al contesto scolastico, permettendo l'instaurarsi di un buon dialogo educativo. Hanno dimostrato un impegno e un interesse costante, ed hanno acquisito un buon metodo di lavoro, raggiungimento quindi gli obiettivi proposti dall'insegnante. Inoltre, i discenti hanno acquisito capacità relazionali e disponibilità verso i compagni. Inoltre si fa presente 1 alunno DSA (Leonardo Santangelo) per il quale il consiglio di classe ha stabilito strumenti compensativi e misure dispensative al fine di agevolarne l'apprendimento. Nello specifico, sono stati utilizzati i seguenti strumenti compensativi: mappe concettuali e utilizzo di un pc. Per quanto riguarda invece le misure dispensative sono state utilizzate le seguenti: test guidati, tempo extra di consegna e riduzione del materiale didattico.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI, COMPETENZE ACQUISITE e PROFITTO

In riferimento alla programmazione iniziale, gli obiettivi fissati si sono dimostrati aderenti e sufficientemente raggiunti. La classe pur nella diversificazione individuale:

- Ha acquisito una metodologia di studio corretta.
- Ha sviluppato un linguaggio con una terminologia appropriata per esporre argomenti di cultura e civiltà inglese;
- Sa comparare più opere letterarie di diversi periodi storici;
- Sa esprimersi con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato al contesto relazionale;
- Ha sviluppato la capacità di analisi, sintesi e capacità critiche e di autovalutazione.

**Il profitto medio della classe**, tenendo conto dei livelli di partenza è tutto sommato corrispondente alle aspettative della programmazione iniziale.

**PROGRAMMA** (in riferimento alle abilità da raggiungere nell'anno scolastico e alle sequenze di apprendimento)

Lo svolgimento del programma risulta soddisfacente in linea con il programma stabilito all'inizio dell'anno scolastico.

**INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER RECUPERO E APPROFONDIMENTO**

Per gli allievi che presentavano iniziali difficoltà di comprensione, rendimento e profitto, sono state organizzate delle lezioni di ripasso e approfondimento di argomenti.

**STRATEGIE - METODOLOGIE**

Il metodo seguito per portare avanti il programma è stato principalmente quello della lezione frontale; si è dato spazio anche a colloqui generali in classe al fine di favorire maggiormente il confronto e lo scambio di informazioni all'interno della classe. Il processo d'insegnamento- apprendimento si è basato sulla flessibilità delle metodologie didattiche. Tenendo conto che sono diversi i livelli e i tempi di apprendimento, altre strategie sono state:

- Attività di ricerca-studio in gruppo
- Diversificazione e semplificazione dei contenuti disciplinari, secondo le esigenze
- Coinvolgimento del discente durante la spiegazione, chiedendo il suo aiuto, per eventuali chiarimenti ai dubbi del compagno. Con questa modalità si può constatare la capacità dei rapporti interpersonali del discente, disponibilità alla collaborazione, la sua capacità di auto valutarsi ecc.
- Continue interrogazioni e verifiche con domande dal posto

**SUSSIDI -MEZZI E STRUMENTI USATI**

Sono stati utilizzati i seguenti sussidi: libri di testo, manuali, video proiezioni da PC (film). Questi ultimi hanno permesso di semplificare la comprensione di alcune opere letterarie (quali ad esempio "1984" di Orwell).

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione ha globalmente tenuto conto:  
delle abilità raggiunte, livelli di competenza, livelli di partenza, acquisizione dei contenuti e delle tecniche, impegno e interesse dimostrato, costanza nella realizzazione dei lavori, perseveranza nel conseguimento degli obiettivi, partecipazione alle attività, La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso

1. un adeguato numero di interrogazioni orali
2. prove scritte effettuate nel corso dell'anno

**MODALITÀ DI COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE**

La comunicazione con le famiglie si è realizzata con le seguenti modalità:

- Incontro scuola famiglia

## CONTENUTI DEL CORSO

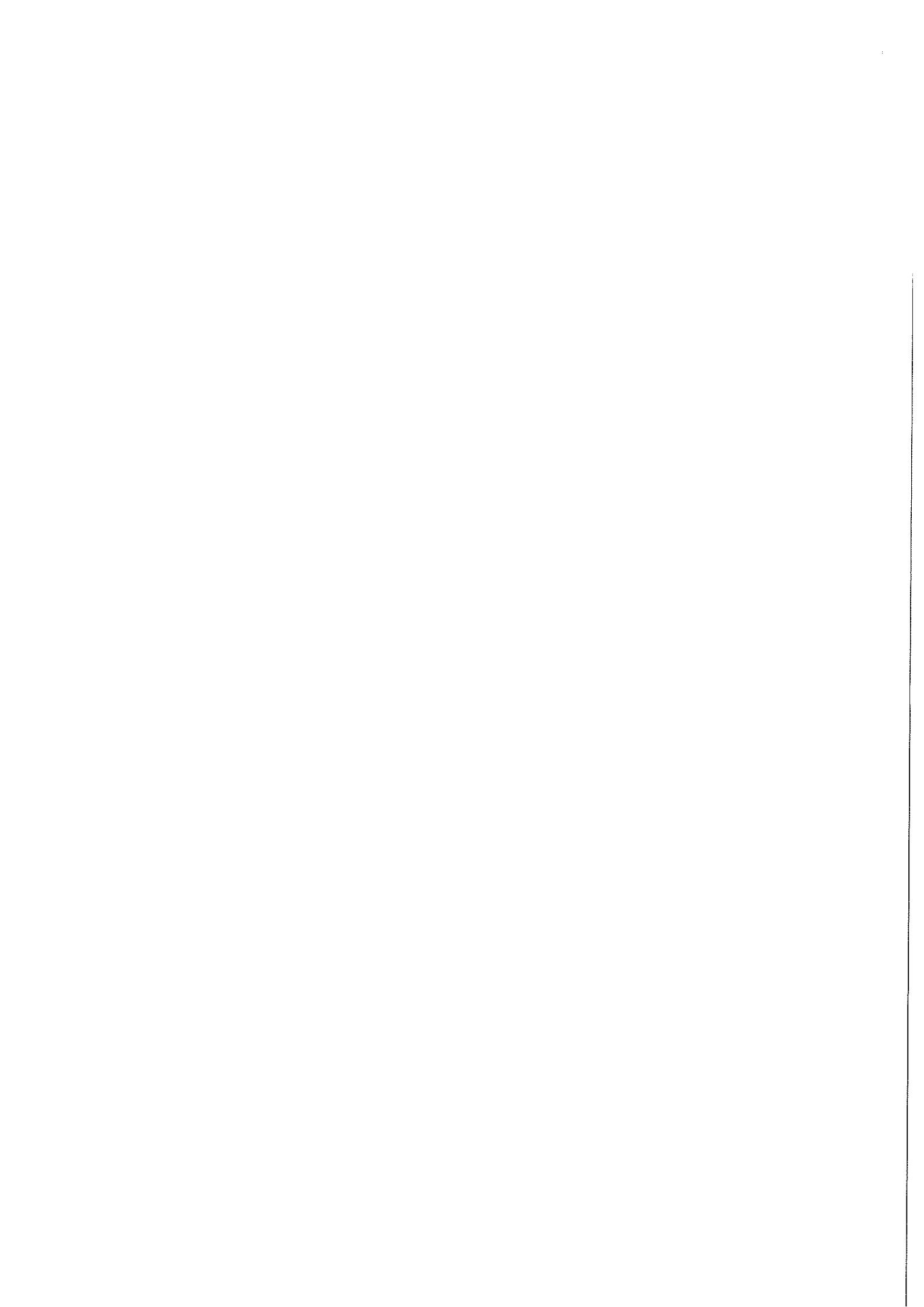
- The Modern Age
- The First World War
- The modernist revolution
- The modern novel
- Conrad; Eliot; Joyce; Forster; Fitzgerald; Hemingway
- The stream of consciousness
- George Orwell; 1984
- The Second World War
- Post-modernism
- Beckett;
- Osborne

Adrano, li

15/05/2024

L'insegnante

*Agnese Di Franco*



Istituto scolastico comprensivo paritario S. Lucia"

Liceo delle Scienze Umane

Via S. Tommaso d'Aquino n. 19 Adrano

A.S. 2023/2024

Consuntivo dell'attività didattica relativa all'Italiano in V liceo

Testi di riferimento:

Baldi Giusto Razetti Zaccaria; I classici nostri contemporanei Edizione Paravia V 5 - 5.2 -6- 7

- D. Alighieri: Paradiso (Edizione a scelta)

Ore di Lezione su 120/132

Metodo di insegnamento

Sulla base della partecipazione al dialogo si è puntato su ricerca e confronto con riguardo all'acquisizione del linguaggio specifico come punto d'arrivo dell'esercizio all'attività riflessiva e critica.

Questioni, correnti, autori sono stati trattati secondo un percorso di pensiero che procede dalla analisi, alla sintesi, alla valutazione critica per i seguenti obiettivi:

- Riflettere sulla letteratura italiana in sé e sul suo rapporto con la storia civile;
- Leggere e analizzare il testo per comprenderlo nella sua struttura;
- Quindi esporne il contenuto quanto più fedelmente possibile.

Il tutto con verifiche mirate a sviluppare lo spirito competitivo particolarmente intenso.

Naturalmente oltre ai testi in adozione si è fatto ricorso a fotocopie per approfondire o integrare.

A questo proposito devo dire che il comitato di presidenza si è prestato da par suo a alle periodiche esigenze senza mai risparmiarsi nella collaborazione.

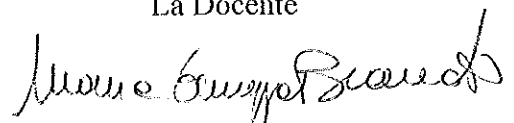
Contenuti e tempi:

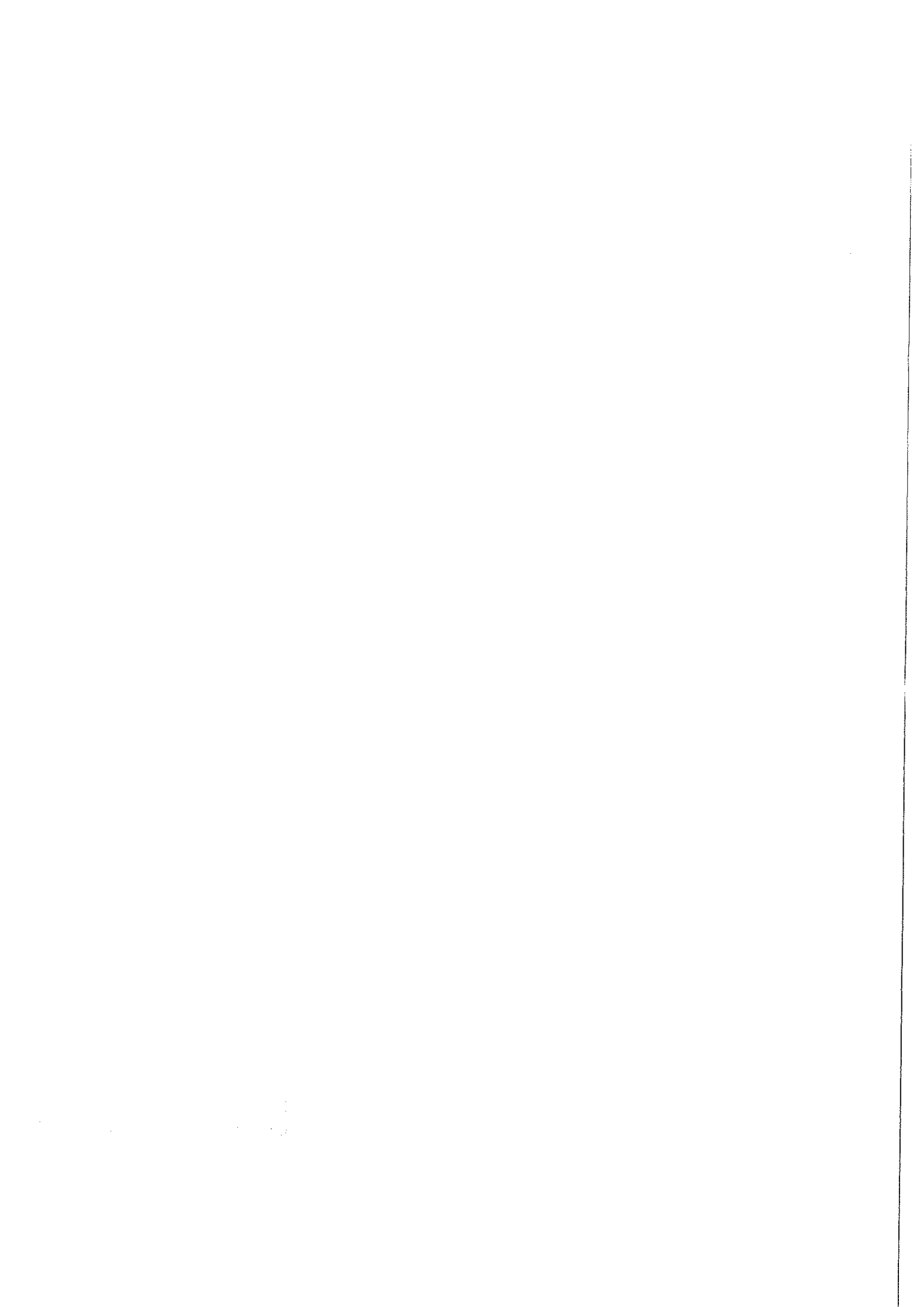
Dato che si è trattato di un altro anno anomalo più del precedente è saltata la suddivisione in trimestri e ci è parso opportuno seguire una cadenza mensile.

Agganciatici alla partenza al programma dell'anno scorso abbiamo trattato il Realismo come spirito prevalente del secondo Ottocento e in dettaglio, Carducci e Verga. Tra Ottobre e Novembre si è passati al Decadentismo attraverso Pascoli e d'Annunzio. A fine novembre il Futurismo per passare a Pirandello e a seguire Svevo, Montale e Ungaretti. In Aprile Quasimodo e tra Aprile e Maggio Neorealismo e Vittorini. Contestualmente si è fatta lettura di Dante. Poco in effetti e con notevoli difficoltà.

Adrano, 15/05/2024

La Docente





Liceo delle Scienze Umane Paritario "S. Lucia" Adrano

A.S. 2023/2024

Classe V – Sez. A

Consuntivo di Ed. Civica

In quest'anno scolastico l'Educazione Civica nella classe V ha avuto come obiettivo la conoscenza della Costituzione Italiana che è stata riconosciuta come norma cardine del nostro ordinamento ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona. Il nuovo insegnamento è stato trattato in modo trasversale nelle varie discipline. Le ore svolte nell'anno scolastico sono state complessivamente 33. Le competenze acquisite, pur nella diversità delle situazioni individuali sono le seguenti:

Conoscere l'organizzazione Costituzionale e amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di Cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari; Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica; Partecipare al dibattito culturale; Rispettare l'ambiente assumendo il principio di responsabilità.

Sono stati affrontati i seguenti temi:

- La Costituzione
- Diritto alla Salute
- Libertà di opinione
- Diritto all'Istruzione
- Diritto al Lavoro
- La protezione dell'ambiente
- I Diritti Sociali
- La libertà di Opinione
- Libertà di Informazione
- Il diritto al lavoro
- Diritti dei lavoratori
- Il diritto all'istruzione
- La libertà di informazione

Adrano, 15/05/2024

